আচার্য-ভাকর

১০৮ শ্রীল ভক্তিসিদান্ত সরম্বতী-গোম্বামী-

[ভূভীয়-খণ্ড]

শ্রীচৈতন্যমঠ শ্রীধান মায়াপুর, নদীয়া।



না শ্রীগুদ্গোরাকো জয়তঃ

শ্রীব্রন্স-মাধ্বগোড়ীয়-সম্প্রদায়ৈকসংরক্ষক শ্রীরূপাস্থগপ্রবর

প্রমহংস পরিব্রাজকাচার্যাবর্ষা ওঁ বিষ্ণুপাদ আচার্যা-ভান্ধর

১০৮ গ্রীগ্রীল ভক্তিসিদ্ধান্তসরস্বতী গোস্ব।মি-

প্রভুপাদের পত্রাবলী

তৃতীয় খণ্ড

পঞ্জম সংস্করণ

[শ্রীগ্রাসপুজা বাসর, ৫০৬-শ্রীগৌরাক] [ভিকা-

প্রকাশক :—

ক্রিদণ্ডিভিক্ষু প্রীভন্তিপ্রজ্ঞান যতি মহারাজ

(সাধারণ সম্পাদক ও আচার্য্য)

শ্রীচৈতগুমঠ
শ্রীমায়াপুর, নদীয়া।

প্রাপ্তিস্থান :—
প্রীপিতবামঠ
প্রীমায়াপুর, নদীয়া।
কোন: মায়াপুর-২১৬
প্রীচৈতব্য রিসার্চ ইবাফিটিউট,

१০ বি, রাসবিহারী এভেনিউ, কলিকাতা—২৬
কোন:—৭৬২২৬০

"প্রভুপাদের পত্রাবলী" (৩য় খণ্ড প্রকাশনে)

শ্রীচৈতক্তমঠের অহাতম প্রচারক ত্রিদণ্ডিস্বামী শ্রীশ্রীমস্তব্তি-প্রামাদ পর্যটক মহারাজের অবদান বিশেষভাবে সরণীয়

শ্রীধাম মায়াপুর শ্রীচৈতক্তমঠন্থিত ' সারম্বত প্রেস" হইতে বিদণ্ডিভিক্ষ্ শ্রীভজিংসারভ আচার্য্য কর্তৃক মুদ্রিত।

बाबा धकरगीवारको क्या :

बिरवष्ट्र

আচার্য্যবর্ষ্য ওঁ বিষ্ণুপাদ মষ্টোত্তরশত নী শ্রীল ভক্তিসিদ্ধান্তনর-শ্বতী গোস্বামি-প্রভূপাদের ভুবনমঙ্গলময়ী দ্বিষ্টিতমা আবির্ভাব-তিথিতে তাঁহারই অহৈতৃকী কুপায় ''শ্রীল প্রভূপাদের পত্রাবলী" ৩য় খণ্ড গ্রন্থারে প্রকাশিত হইল,। এই খণ্ডে সর্বসমেত ৪০টী পত্র প্রকাশিত হইয়াছে। এই সকল পত্রের অধিকাংশই "গৌড়ীয়" বা ''দৈনিক নদীয়া-প্রকাশে" পূর্বে মুদ্রিত হয় নাই। প্রভূপাদের পত্রা-বলীর ১ম খণ্ডে ৩০টা ও ২য় খণ্ডে ৭৪টা পত্র প্রকাশিত হইয়াছিল। আচার্য্যের ঐ সকল পত্র অপ্রাকৃত মন্ত্রশক্তিবং কিরূপ বলসঞ্চারী, ৰানা অমীমাংসিত সমস্তাভঞ্জনকারী ও গ্রীরপানুগসিদান্ত-ধারাব্ধী, ভাহা প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড প্রাবলীর আত্মস্পলকামী পাঠকমাত্তেই উপলব্ধি করিয়াছেন। প্রভূপাদের পত্রাবলী-সাহিত্যের একটি বৈশিষ্ট্য এই যে, তাহা নবনবায়মান বাস্তব ও মৌলিক শ্রোত উপদেশে পরিপ্লুত। আত্মদ্ধলেজুমাত্তেরই এ সকল পত্র পাঠকালে জনয়ে প্রভূত আমন্দ ও বল সঞ্চার হইতে থাকে। সাহিত্য হিসাবেও ইঃ। অভীব চিন্তাক্বক।

শ্রীল প্রভূপাদের লিখিত ইংরেজী পত্তের মধ্যেও কএকটী পত্র আমাদের হস্তগত হইয়াছে। তন্মধ্যে মাত্র একটি পত্র বঙ্গভাষায় অনুদিত হইয়া ৩য় খণ্ডে প্রকাশিত হইল। অক্যান্য ইংরেজী পত্রের অনুবাদ চতুর্থ খণ্ডে প্রকাশের ইচ্ছা থাকিল।

ৰলা ৰাহুলা, মহামহোপদেশক জীপাদ অনস্তবাস্থদেব বিচ্ছাভূষণ প্ৰাভূব কুপা ও প্ৰয়য়ে এ সকল পত্ৰ সংবক্ষিত হওয়ায় জীব্যাসপ্জ- বাসরের এই ডালি রচনা সম্ভব হইল। এতংসঙ্গে মহাত্ম যে-সকল সতীর্থ ভ্রাতা ও ভগ্নীগণ তাঁহাদের নিকট লিখিত শ্রীল প্রভূপাদের পত্র কুপাপুর্বাক প্রদান করিয়া পত্রাবলী-সাহিত্য প্রচারে সহায়তা করিয়াছেন, তাঁহাদিগকেও আমগ্র হৃদয়ের আন্তরিক প্রদা জ্ঞাপন করিতেছি।

গত বংসর প্রভূপাদের আবিভাব-ক্ষত্রে প্রীক্ষেত্র প্রভূপাদের একষ্টিতম আবিভাবোংসব অন্তিত হইয়াছিলেন। এ বংসর আমাদের প্রভূর প্রভূ শ্রীগোরস্থলরে'র আবিভাব-স্থলী শ্রীধাম-মায়া-পুর-পীঠে তাঁহার সংকীর্ত্তন-রাসনিকেতন-শ্রীবাসাঙ্গনে আচার্য্যের বিষষ্টিতমা তিথিপূজা অনুষ্ঠিত হইবেন। শ্রীচৈতক্সবাণী-পূজার এতদ্-ব্যতীত আর প্রকৃষ্ট স্থান কি হইতে পারে ? প্রীচৈতক্সবাণী-পূজায় শ্রীচৈতক্সবাণীর অনুকীর্ত্তনই যোগা উপায়ন। তাহাই পত্রাবলী, প্রভৃতি সাহিত্যের আকারে প্রকাশিত হইয়া জগন্মন্দল বিধান করিতেছে।

ঢাকা ইউনিয়ন প্রেসের সন্বাধিকারী শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র দেব ভক্তিবোধ কৃতিকোবিদ মহাশয় প্রভুপাদের পত্রাবলীর ১ম ও ২য় খণ্ডের স্থায় ৩য় খণ্ডেরও সম্পূর্ণ আয়ুকূলা বরণ করিয়। শ্রীশ্রীগুরু-গৌরাঙ্গ ও গৌড়ীয়-সমাজের আশীর্কাদ ও কৃতজ্ঞতা ভাজন হইয়া-ছেন। শ্রীগুরু-কুপায় ভক্তিবোধ মহাশয়ের সেবার্ত্তি উত্রোত্তর পরিবর্ত্তিত দেখিয়া বৈক্তব-সমাজ বিশেষ আনন্দিত হইতেছেন।

শ্রীমাধ্বগৌড়ীয় মঠ, ঢাকা শ্রীনিত্যানন্দবিভাব-তিথি গৌরান্দ ৪৪২ শ্রীগুরুসেবা সংরক্তজনগণের
কুপাভিলাযী
'গোড়ীয়' জনৈক অযোগা সেবকাভাগ

ত্রীল প্রভূপাদের পত্রাবলী

তৃতীয় খড সূচীপত্ৰ

বিষয়		পতাৰ
। মঞ্জনময় ভগবান্ · · ·		2
। খ্রিভজনের সহয়ক কি কি ?		9
-4-		a
। মঠের স্বরূপ, দিব্যোত্মাদ, চণ্ডীদাস ও বিছাপা	ত	9.
	•••	20
		25
	•••	28
। আধ্যক্ষিকের চণ্ডীদাস ও মহাপ্রভুর চণ্ডীদাস		20
		74
		50
		२७
		२७
		54
		90
		०२
		•8
		04
Church-warz		93
		83
	মঙ্গলময় ভগবান্ হরিভজনের সহয়ক কি কি ? ভক্ত ও ভগবংসেবা স্বহস্তে, কর্ত্ব্য মঠের স্বরূপ, দিব্যোলাদ, চণ্ডীদাস ও বিদ্যাপা ক্রিফ্র-প্রাদ্ধ ও কর্ম্ম-কাণ্ডীয় আদ্ধ ক্রিফ্র 'সম্বন্ধে'র স্কুষোগ, চণ্ডীদাস-বিদ্যাপতি শ্রীনাম-ভজন ও তংফল আধ্যক্ষিকের চণ্ডীদাস ও মহাপ্রভুর চণ্ডীদাস ভোগ-পিপাসায় জড়সংসারে প্রবেশ ভাগার্চিরের কুপোপদেশ ভাগার্চির কুপোপ্রিক ক্রির কুপোপ্রক্রির ক্রির ক্র ক্রির ক্রের ক্রির ক্রের ক্রির ক্রের ক্রির ক্রির ক্রির ক্র ক্রির ক্রের ক্রির ক্র ক্রের ক্রের ক্রের	। মঙ্গলময় ভগবান্ । হরিভজনের সহয়ক কি কি ! । ভক্ত ও ভগবংসেবা স্বহস্তে, কর্ত্ব্য । মঠের স্বরূপ, দিব্যোন্মাদ, চণ্ডীদাস ও বিদ্যাপতি । বৈহ্বব-প্রাদ্ধ ও কর্ম্ম-কাণ্ডীয় প্রাদ্ধ । রুষ্ণ 'সন্থন্ধে'র স্কুষোগ, চণ্ডীদাস-বিদ্যাপতি । গ্রীনাম-ভজন ও তংফল । আধ্যক্ষিকের চণ্ডীদাস ও মহাপ্রভুর চণ্ডীদাস … । ভোগ-পিপাসায় জড়সংসারে প্রবেশ । ভাবির বিমুখভায় ছঃখ । জীবের বিমুখভায় ছঃখ । জীবে-স্বভাবে বদ্ধ-মুক্তাবস্থা । মৃতন্ত্রতা ও আনুগত্য । মৃতন্ত্রতা ও আনুগত্য । গ্রেকভত্ত্ব ও রাধাতত্ত্ব । শরণাপত্তি ও আনুক্ল্য-বিচার । গ্রীমথুরার স্বরূপ । বিমুখের স্বভাব, মঙ্গলকামীর কর্ত্ব্য । গুরলজ্বন ও প্রতিষ্ঠাশা সর্বনাশকর

501	অচঞ্চলতা ও তিতিকা ভক্তামুক্ল	****	80
251	শুদ্ধভক্তি ও মিছাভক্তি এক নহে	***	80
221	আচার্য্য-চরিত ও দৈব বর্ণাশ্রম	binne.	89
१७।	বদ্ধজীবের প্রভীক · · ·		as
281	কৃষ্ণলীলা ও ভক্তির অনুকূল বিষয়		09
201	প্রকৃত স্বাস্থ্য, মায়াবাদীর হু:সঙ্গ পরিত্যজ্য		ea
२७।	গৌর ও কুফের লীলা-বৈশিষ্ট্য · · ·		99
291	স্বকীয় ও পারকীয় বিচারের মর্ম্ম		৬৩
२४।	অবর্বাচীনতার কুনাট্য ও তংপ্রতিকার		96
१३।	শুদ্ধভক্তিমঠদেবার উদ্দেশ্য ও স্বরূপ		. Gb
901	হরিদেবকের প্রপঞ্চগাগে শিক্ষা	•••	92
95.1	গ্রীধাম-দেবা ও গ্রীধাম-ভোগ-চেষ্টা		98
७२ ।	ঞ্জীধাম-বাস ও শ্রীধাম-ভোগ		99
991	ব্যক্তিগত হরিজজনকারীর শ্রাদ্ধকৃত্য-বিচার		po
98 1	বিমুখতার বিবর্ত্ত · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	***	45
961	চিত্ৰভাব, চিত্ৰগুণ, চিত্ৰব্যবহার		48
961	গৃহী ও মঠবাসীর অর্থের ব্যবহার	111	69
991	শ্রীরপানুগের চিত্তবৃত্তি		p. 9
961	অন্তাভিলাবিতায় অমঙ্গল · · ·		2.
७३।	সকলেই পরপারের যাত্রী · · ·		22
8 • 1	তু:সঙ্গত্যাগ ও সহিষ্ণুতা · · ·	.,.	35

গ্রীল প্রভুপাদের পত্রাবলী

তৃতীয় খণ্ড

सऋतसरा जगवात्

১নং উণ্টাডিঙ্গি জংসন রোড্ কলিকাতা ৫ই আযাঢ়, ১৩৩২ ১৯শে জুন, ১৯২৫

জীবের মঙ্গলের জনাই শ্রীভগবানের সকল প্রকার বিধান—নাস্তিকগণ জগতে প্রতিষ্ঠালাভে অসমর্থ ও দৈবশাসনে দণ্ডিও। কল্যাণীয়বরাস্থ্—

আপনার ইত:পূর্বে একথানা এবং মন্ত একথানা পত্র পাইয়া সকল সমাচার জ্ঞাত হইলাম। * * *

উ°হারা যতই অত্যাচার করুন না. আপনি নীরবে সহ্য করুন।
জনতের লোকেরা কথনই অন্তায় হইতে দিবেন না,—ইহাই

আমাদের বিশ্বাস। বিশেষতঃ জ্রীভগবান্ আমাদের মঙ্গলের জন্ম সকল বিধান করিয়া থাকেন,—ইহা বিশ্বাস করি। নাস্তিকেরা কাখনই জগতে প্রতিষ্ঠা লাভ করিতে পারে না। দিনকতক তাহারা লাফালাফি করিয়া পরিশেষে দৈবশাসনে ঠাণ্ডা হইয়া যায়। সমস্তই ঈশ্বরের ইচ্ছা। মঠের জন্মান্ত কুশল। আমার শরীর ভাল নয়।

নিত্যাশীর্বাদক শ্রীসিদ্ধান্তসরস্তুতী

হরিভজনের সহায় কি কি?

গ্রী গ্রীগুরুগৌরাঙ্গৌ জয়ত:

C/o এ. কে সরকার
'এস্ডি, ও. এম্ই, এস্
বেনারস্ক্যান্টন্মেন্ট
২৭শে বৈশাখ, '১৩৩৩
১৽ই মে, ১৯২৬

বৈষ্ণব-বিষেবের পরিণাম—জড়জগৎ তৃঃখপরিপূর্ণ ও জীবের পরীক্ষার হল—সহিষ্ণৃতা দৈল ও পরপ্রশংসা এখানে হরিভজনের অহত্ল।

কল্যাণীয়বরাস্থ---

আপনার ২০শে বৈশাখ তারিখের কুপা-পত্তে সমাচার জ্ঞাভ হইলাম। * * বাবুর পরলোক প্রাপ্তির সংবাদ পাইলাম। এক্ষণে ভাঁহার আত্মার সদ্গতিলাভ হউক্, ইহাই প্রার্থনা। বৈশ্লব– বিশ্বেষ–ফালে জীবের ঐত্বিক ও পারব্রিক অমঙ্গল ঘটে।

কাশীতে সম্প্রতি বেশ গরম পড়িয়াছে। আমার শরীর সুস্থ নহে। শ্রীপাদ তীর্থ মহারাজ মুর্শিদাবাদ, ভাগলপুর, মুঙ্গের, জামালপুর, পাট্না প্রভৃতি স্থানে পরম স্থাতি সহ হরিকথা প্রচার করিয়া সম্প্রতি প্রায় সপ্তাহকাল বারাণসীতে আগমন পূর্বক দশাশ্বমেধঘাটে হরিকথা বলিতেছেন। তাঁহার বক্তৃতা সকলেই আগ্রহের
সহিত শুনিতেছেন। কাশীতে শ্রীসনাতনগৌড়ীয়মঠ প্রতিষ্ঠার জন্ম
চেষ্টা করা হইতেছে। বিশ্বনাথের ইচ্ছা হইলেই তাহা সম্ভব হইবে।

* *

শ্রীমান্ * * কাশীতে মঠ প্রতিষ্ঠার সম্বন্ধে ইচ্ছাবিশিষ্ট ধাকিলেও এখন গ্রীম্মাধিক্যবশতঃ অমুকূল মনে করিতেছেন না এখানে আমার কতদিন অবস্থান হইবে, তাহা স্থির নাই। * * * ভগবদ্বিমুখ প্রপঞ্চ—ঘন্ত্রণাম্বয় পরীক্ষার স্থল। সহিষ্ণুতা, দৈন্য ও পরপ্রশংসা প্রভৃতি এখানে হরিভজনের সহায়। ইতি—

> নিভ্যাশীর্বাদক প্রাসিদ্ধান্তসরম্বত্তী

ভক্ত ভগবৎসেবা স্বহস্তে কর্ত্তব্য

ঞ্জীঞ্জিকগৌরাঙ্গৌ জয়তঃ

গ্রীগোড়ীয়মঠ অফিস কদ্মকৃয়া পোঃ বাঁকীপুর, পাটনা ১৫ই কার্ত্তিক, ১৩৪০ ১লা নভেম্বর, ১৯৩৩

কেবল নিজ-ভোগোদেখে জীবনধারণ রক্ষদেবার প্রতি অনাদবের হেতু-অসমর্থ-পক্ষের বিচার সমর্থপক্ষের গ্রহণ আলপ্তের পরিচায়ক— রুফার্থে অথিদ চেটাই করিব্য—ভক্তদেবায় বিমুখ হওয়া কর্তিবা নয়।

স্নেচবিতাহেষু—

* * পরদারা অর্চন ও রন্ধন শোভনীয় নতে। তবে বিপাকে পড়িলে আত্রাবস্থায় কোন দিন উহা স্বীকার করা যায়। কিন্তু উহা বিধি হইতে পারে না। আমরা আলসাবশতঃ যদি কৃষ্ণকে না শাওয়াই এবং নিজেরা খাইয়া প্রাকাই যদি জীবনের উদ্দেশ্য হয়, তবে ভগধানের সেবার প্রতি আদর ক্ষিয়া যাইবেই। মঠের সেবকের চিন্তান্ত্রোতের বিপর্যায় সাধন করা উচিত নহে।
"ত্রবাং মৃল্যেন শুদ্ধাতি" বিচার যথন আমরা অসমর্থপক্ষে গ্রহণ করি,
তথন সমর্থপক্ষে ঐ জব্য গ্রহণ করা আলস্থেরই পরিচায়ক। * * উহা
বোধ করি তাঁহার সেবা-কর্ম হইতে অবসর গ্রহণ করিবার উদ্দেশ্য।
কৃষ্ণার্থে অখিল চেন্টাই আমাদের লক্ষ্য হউক, নতুবা ব্যবহারিক জীবন
God-less বিচারপূর্ণ হইয়া যাইবে। God-loving ভুইলেই
কৃষ্ণের জন্য রসুই করিয়া ভক্তগণকে প্রসাদ দিতে মন যায়,
বিজুবা বাছে। কোন দিন ভক্তপেনায় বিষুখ ভুইতে ভুইবে না।
* * * "উংসাহা-মিশ্চয়াৎ" প্রভৃতি প্লোক * * বিশ্বত হইলেন
কেন ? তোমার নানা ক্ষের মধ্যেও উহা মনে আছে জানিয়াই
যারপরনাই সুখী হইলাম।

নিত্যাশীর্বাদক প্রাসিদ্ধান্তসরম্বতী

মঠের স্বরূপ, দিব্যোমাদ, চণ্ডীদাস ও বিদ্যাপতি

শ্রীশ্রীগুরুগোরাকৌ জয়তঃ

শ্রীগৌড়ীয়মঠ, কলিকাতা ৪ঠা অগ্রহায়ন, ১৩৪০ ২০শে নডেম্বর, ১৯৩৩

মঠ যোষিৎসম্পর্করহিত ভক্তসভ্যারাম—দিব্যোমাদে বিষয়তনায়ভার ডাৎপর্য্য—চণ্ডীদাস, বিভাপতির সহকে সাহঞ্জিক মত নিরাস—কল্ম ও ভক্তির লক্ষণ।

ন্মেহবিপ্রহেমু-

* * আমাদের কোন মঠেই দ্রীলোকের রাত্রি বাস করিবার বাবদ্বা নাই; তবে যোগপীঠে পূর্বে হইতেই প্রীবিষ্ণপ্রিয়া-পদ্লী ও গৃহস্থের Colony থাকায় এ বিষয়ে বাধা দেই নাই। মিসেস্ * * কুপা করিয়া তথায় Hony. secy-র পদ গ্রহণ করিবেন, ভাল কথা; কিন্তু মঠে না থাকিলেই ভাল। প্রীযুক্ত দ * এ সকল কথা বেশ ভাল ব্ঝেন। সন্ন্যাসীর অন্ন ছিদ্রু বা ছিদ্রু না প্রাক্রিলেও সীজাদেবীর কলক্ষের ন্যায় নানা কথা উঠিতে পারে। বিদ্ধ শাক্তগণ চিরদিনই বৈশ্বব-বিদ্বেষী; কিন্তু Transcendental Religion is not meant for mundane society.

দিব্যোনাদের ও মাদন অবস্থায় কৃষ্ণচিস্তা করিতে করিতে অধিরাট মহাভাবে বিষয়বিত্মহ কুষ্ণে তন্ময়তা হয়। উহা প্রাকৃত বাভিগারের উদ্দেশ্যে অমুষ্টিত নহে। বিরত্তে 'বিষয়ে'র চিন্তা অবুসাত খাকায় তন্ময়তা হৃদ্দেশ অধিকার করে। তাই निलया तिर्दिनास्यवाणी वाउँल इहैवान कथा वा आकृष्ठ-সহজিয়াগণের প্রাকৃত দ্বী হইবার কল্পনা উদ্দিষ্ট হয় নাই। কুফ্র-সান্নিধা ও কুফ্রদেবার জন্ম কৃষ্ণ-সম্বন্ধের পরম সুযোগ প্রাপ্তি ঘটে। চণ্ডীদাস ও বিছাপতির পাঠকগণ যদি মায়িক প্রভৃতা ও প্রভুষস্পৃহা পরিত্যাগ করিয়া কৃষ্ণদাস্ত-স**ম্বন্ধে নি**যুক্ত হন, তাহা হইলে কৃষ্ণকে ভোগা-জ্ঞানের পরিবর্ত্তে সর্ব্বোতোভাবে প্রভু জানিবার চিদ্বোধের সম্প্রকাশ হয় এবং বিদ্যাপতি ও চণ্ডীদাসের কৃষ্ণকথা-গুলির প্রকৃত মর্ম্ম বুঝিতে পারিয়া আর বিদ্যাপতিকে লছ্মীর উপপত্যে বা চণ্ডীদাসকে রামীর উপপত্যে স্থাপন-পূর্ব্বক নিজেদের বিকৃত ধারণায় বঞ্চনা লাভ করিতে হয় না। ভঙ্গনীয় বস্তু কৃষ্ণ-এই নিত্যা চিল্ময়ী উপলব্ধি থাকিয়া স্বরূপে পঞ্চরসের কোন এক রসে অবস্থানপূর্ব্বক সেইরূপ চক্ষে বিদ্যাপতি, চণ্ডীদাস বা জয়দেবকে বিচার করিলে জানা ঘাইবে যে, জয়দেবের পদ্মাবতী, চণ্ডীদাসের রামী ও বিদ্যাপতির লছ্মীর সঙ্গ প্রভৃতি কদর্য্য নবরসিক-সম্প্রদায়ের ব্যাভিচারমূলক ধারণা নহে। এই সকল ভাল করিয়া বুঝা যাইবে— নিবৃতানর্থ ও তত্তদ্ভাবে লোভ বা রুচিযুক্ত হইয়া জ্রীরূপানুগবরের অন্নরণে গ্রীল দাস গোস্বামীর 'বিলাপকুমুমাঞ্চলি', গ্রীরূপের 'কার্পণ্য-পঞ্চিকা', শ্রীল কবিরাজের 'চরিতামৃত'-বর্ণিত শ্রীল রায়

রামানন্দের হান্গতভাব, প্রীচৈতগ্রদেবের উদ্যূর্ণা, চিত্রজন্পাদি স্বভাব, মাথুরবিরহ প্রভৃতি আলোচনা করিলে। তবে অজীর্ণ রোগে পীজিত আন্তুকরণিক-সম্প্রদায়ের স্কৃল পরিচয়ে আস্থা লইয়া আমুগত্য ধর্মের বাহ্য বিজ্ঞনা দেখাইলে * * ঘোষের দলের বৈষ্ণবিদ্যকে আক্রমণ করার স্থায় ফল হইবে মাত্র।

জাগতিক সুথৈবন।— মন্তাভিলাবিতাযুক্ত, আর ভক্তি—অন্তাভিলাবিতাশৃন্ত। প্রভূষকামীর সংও অসংকর্মবাসনা হইতেই সুথ ও তৃঃথ উভয় প্রকার ভাগে লাভ ঘটে। বন্ধজীব সুথভাগে করিলেই তাহার পুন্যার্জিত লভ্যসমূহ ক্ষয় হইয়া যায়। আর প্রায়ন্দিত করিলে বা ত্রিতাপে কষ্টাদি পাইলেই সাময়িকভাবে পাপক্ষয় হয়। পাপ-পুনাক্ষয়ে কর্ম্মকান্ড ধ্বংস হয়; ভক্তনা ভক্তিকেই নৈম্বর্ম্ম বলা হয়।

নিত্যাশীর্বাদক প্রাসিদ্ধান্তসরম্বতী

रिक्य - थाक उक्संका छी रा थाक

শ্রী গ্রী গুরুগোরাঙ্গৌ জয়তঃ

শ্রীগৌড়ীয় মঠ বাগবাজার, কলিকাতা ৭ই অগ্রহায়ণ, ১৩৪০ ২৩শে নভেম্বর, ১৯৩৩

অন্তিমকালে শ্রীহরিনাম গ্রহণের ফল—বৈদিক ক্রিয়া কর্মফল-প্রাপ্তির হৈতু— প্রাদ্ধবাসরে পরলোকগত আত্মাকে ভগবংপ্রসাদ পিগুরূপে প্রদান বিধেয়—শ্রীনাম-গ্রহণকারীর কর্মফলভোগ নাই—বিদ্ধভক্তার্ম্পান গুদ্ধ ভক্তগণের আদরণীয় নহে।

বিহিত সম্মান পুরঃসর নিবেদন—

আপনার পত্রে অবগত হইলাম যে, আপনার পিতা মহাশয় ১২ই কার্ত্তিক প্রীপুরুষোত্তমধাম লাভ করিয়াছেন। প্রীপুরুষোত্তম—
সাক্ষাৎ বৈকুঠ। প্রীহরিনাম করিতে করিতে দেহত্যাগ করিলে জীব প্রাম প্রাপ্ত হল। লৌকিক বিচারের অবলম্বনে যাহা কিছু করা যায়, তদ্বারা সংসারে পুনর্জন্ম হয়। বৈদিক ক্রিয়াগুলি শাস্ত্রানুসারে কর্ম্মফল প্রাপ্তির প্রাপ্য বিষয়। তবে প্রাদ্ধবাসরে ভগবংপ্রসাদ পিওরপে পরলোকগত হরিনামপরায়ণ জনগণকেও

দেওয়া যায়। ভগবংপ্রসাদ ব্যতীত অন্য পিশু দেওয়া বৃদ্ধিমন্তার পরিচয় নয়। কর্ম্মপদ্ধতি ফলভোগের আবাহন করে। যাঁহারা হরিনাম করেন, তাঁহাদের কর্মাভোগের বিচার নাই। কিন্তু তাঁহাদের আত্মীয়-স্বজনের কৃত্য এই যে, শ্রাদ্ধ-বাসরে, ভগবানের ভোগ দিয়া কিয়ৎপরিমাণে প্রসাদ দ্বারা পরলোকগত আ্থার মঙ্গল-বিধানের সাহায্য করা। ভগবভক্তগণকে প্রসাদ-দ্বারা তৃত্তি-বিধান ও ইরিনাম-যজ্ঞের আবাহন করা কর্ত্তব্য।

আমাদের এই বিচার শুদ্ধভক্তিশাস্থের অনুমোদিত। যাঁহারা বিদ্ধা ভক্তিকে শ্রেষ্ঠ জ্ঞান করেন, তাঁহাদের শান্তের ধারণা অক্স প্রকার অধিকার-গত। উহা আমরা আদর করিতে পারি না।

> গ্রীগরিজনকিন্ধর শ্রীসিদ্ধান্তসবস্বতী

কুষ্ণ সম্বন্ধে'র মুযোগ; চণ্ডীদাস-বিদ্যাপতি

্ প্রাদ্রীগুরুগোরাঙ্গো জয়তঃ

> শ্রীগৌড়ীয়মর্চ কলিকাতা ৭ই অগ্রহায়ণ, ১৩৪০ ২৩শে নভেম্বর, ১৯৩৩

ক্ষেত্র স্বেচ্ছায় জীবনের অধীনতা স্বীকার—ভগবৎপ্রীতি ক্বফসম্বন্ধ-স্থাগের হেতু —চণ্ডীদাদ, বিভাপতি ও জয়দেবের কথা বুরিবার অধিকারী বিচার।

ন্নেহবিগ্রহেষু—

* * * কৃষ্ণ অতি স্বৃহৎ বস্তু হইলেও আমাদের ইন্দ্রিয়ের আয়ত্ত বা অধীন করিতে হইলে সেই বস্তুকে একটুকু সুদ্রে সংরক্ষিত করিতে হইবে। পরম মর্য্যাদাবান বস্তুর সহিত ব্যবহার প্রার্থনা করিতে হইলে সেই বস্তুটিকে মর্য্যাদা-ভূমির দ্বারা অন্তরিত করিয়া দ্রে সংস্থাপ্য। যেরূপ সূর্য্য অতি বৃহৎ বস্তু হইলেও দ্রে অবস্থিত বলিয়া আমাদের অক্লিগোচর হন এবং আমরা তাঁহাকে আমাদের অপেক্ষা ছোট বস্তু বলিয়া দেখিতে পাই, তক্রেপ কৃষ্ণের সহিত আমাদের সম্বন্ধ-স্থাপন অসম্ভব প্রতীয়্মান হইলেও তিনি আমাদের অধানতায় আসিবার বাবস্থা করেন।
আমরা বরজীব অবস্থায় বড়-ছোট মাপ লইয়া ব্যস্ত থাকি। স্থা
অতি বৃহৎ হলেও তাঁহার বৃহত্ব আমাদের নিকট সমতা বা ক্ষুত্রছে
আমাদের ইন্দ্রিয়জ জ্ঞানের অধীনতায় পরিদৃষ্ট হইবার স্থামাণ
ভূতাকাশ নামক একটি পদার্থের দারা সন্তাবিত হইতেছে। সেইরূপ
ভগবৎপ্রীতি বা জীবের ভক্তিরূপ চিদাকাশ কৃষ্ণসায়িপ্রা ও
কৃষ্ণসেবার জন্য কৃষ্ণ-সন্থান্ধের সুযোগ দিতেছে।

চণ্ডীদাস ও বিভাপতি গানের পাঠক যদি সাময়িক প্রভৃতা ত্যাগ করিয়া কৃষ্ণদাসী-সম্বন্ধে নিযুক্ত হন, তাহা হইলে কৃষ্ণকে প্রভৃ জানিবার অবকাশ হয় এবং তখন বিভাপতি ও চণ্ডীদাসের কথা বৃঝিতে পারা যায়। এই সদ্জ্ঞান লাভ হইলে বিভাপতিকে লছমীর উপপতিত্বে স্থাপন করিবার তুর্ব্জুদ্ধি হয় না। ভজনীয় বস্তু—কৃষ্ণ, এই উপলব্ধি থাকিলে পঞ্চরসের যে রসে স্থরপের অবস্থান, তদমুরপ চক্ষে বিভাপতি, চণ্ডীদাস বা জয়দেবকে বিচার করিলে জানা যাইবে যে, জয়দেবের পদ্মাবতী, চণ্ডীদাসের রামী ও বিভাপতির লছ্মী প্রভৃতি নবরসিক-সম্প্রদায়ের ব্যভিচারযুক্ত কদর্য্য ধারণার বিষয় নহেন।

নিত্যাশীর্বাদক প্রাসিদ্ধান্তসরম্বতী

প্রীনামভজন ও তৎফল

শ্রীশ্রীগুরুগোরাসী জয়তঃ

গ্রীগোড়ীয়মঠ, বাগবাজার, কলিকাতা ৭ই অগ্রহায়ণ, ১৩৪০ ২৩শে নভেম্বর, ১৯৩৩

শ্রীনাম-গ্রহণের ফল--শ্রীনামের স্বরূপ-শ্রীনামভঙ্জনই জীবের কুর্চ্ছির-মোচনের একমাত্র উপায় - কৃষ্ণক্রীড়ায় লোভোৎপত্তির স্বরূপ-বিচার।

স্নেহৰিগ্ৰহেমু---

আপনার ১৪ ১১ ৩০ তারিখের পত্রে সমাচার জ্ঞাত হইয়াছি।
অতিরিক্ত কার্য্যের ভিড়ে যথাকালে পত্রের উত্তর দিতে পারি নাই,
তজ্জ্য মনে কিছু করিবেন না। আমি সততই আপনাদের মঙ্গল
চিন্তা করিয়া থাকি। শ্রীকৃঞ্চনাম গ্রহণকালে কৃষ্ণের অনুশীলন
হইতে থাকে এবং কর্ম্মফলভোগ ও ব্রহ্মাজ্ঞানাদি মুক্তি-পিপাসার
অনর্থ দ্র হইতে থাকে; জীবের সকল অনর্থই ক্রমশ: বিদ্রিত হয়।
শ্রীনামই স্বয়ং কৃষ্ণ; কেবল স্বয়ং নহে, স্বয়ংরূপই নাম।
আমাদের দুক্রিবের অপানোদানের জান্য কোনও উপায় নাই—

প্রানামন্ত জন বাতীত। বহিজ্ঞগতের নাম হইতে পৃথক্ বৈকৃষ্ঠ-নাম প্রপঞ্চে অবতরণ করিয়া আমাদের বর্ণবেধ-সংস্কার করায়। সংস্ত কৰ্কুঞ্নাম-শ্ৰণের অধিকারী হন। বৈকুণ্ঠ-নাম শ্রুত হইলে বৈকুঠ-রূপের জান, অবস্থান ও তত্থিত আনন্দ আমা**দিগকে** জড়ানন্দ অর্থাং ভোগচিন্তা হইতে রক্ষা করে। কুঞ্চোগা আমি, আমার নিত্যরূপে বৃষ্ণ প্রীত হইয়া আমাকে আকর্ষণ করিলে আমি তাঁহার নিত্যরূপে মুগ্ধ হই। এই প্রকার কৃষ্ণগুণ ন্যুনাধিক উদিত হইলে আমি নাম-রূপ-সহ আমার নিত্যগুণগুলির দারা অখিল চিদ্তুণ কুঞ্ের গুণের পক্ষপাতী হই। তিনিও তথন আমার স্বরূপগত গুণের প্রশংসা করিতে থাকেন। উহাতে আমার উৎসাহ বৃদ্ধি হয়। আমার বন্ধু-বান্ধব-স্বন্ধনগণ ভগবদ্পরিকরগণ-দেবোন্মুখ থাকায় আমিও তাঁহাদের স্বরূপের দেবা করিতে পারি। তথনই কৃষ্ণক্রীড়ার আমার লোভ উৎপত্তি করায়। তাঁহার লীলাসেবনোপ-যোগী স্বরূপগত নাম, রূপ, স্বগুণ আমাকে "স্প্রেলামানাভ্যাঞ্" বেদাস্তস্ত্রের দ্বিতীয় অধ্যায় তৃতীয় পাদের ২৩ স্ত্র বুঝিবার অবকাশ দেয়। আমিও তখন "যাঃ শ্রুতা তংপরো ভবেং" এ**ই** ভাগবত-শ্লোকের ব্যাখ্যা ৰ্ঝিয়া দেবামগ্ন হই। আশা করি, ভাল আছেন।

> নিত্যাশীর্বাদক শ্রাসিদ্ধান্তসরম্বতী

जाश्रक्तिक हिंछी दाम ७ स्टाश्चर्ड्ड विकास

প্রীশীগুরুগোরাকৌ জয়তঃ

শ্রীমায়াপুর ১৪ই ফাল্গন, ১৩৪০ ২৬শে ফেব্রুয়ারী, ১৯৩৪

জড়চন্ত্রীদাদের। আউল-বাউর প্রভৃতির দল—শ্রীরপান্থগ-গণের চিত্তবৃত্তি জড়ভোগ-বাদীদের বোধগম্য নহে—প্রাকৃত ও অপ্রাকৃত দেহে আকাশ-পাতাল ভেদ—অপ্রাকৃত চন্ত্রীদাস আধ্যক্ষিকগণের জ্ঞানাতীত।

সেহবিগ্রহেধু—

প্রিয়—, * * * * চণ্ডীদাস একজন নহেন। অসংখ্যক সহজিয়া তাঁহার নাম লইয়া তাহাদের অসংবৃত্তি চালাইবার জন্ম নানা পদ ও গল্প রচনা করিয়াছে। কিন্তু মহাপ্রভুর কাছে যে চণ্ডীদাসের গীত হইত, সেই চণ্ডীদাসের চিন্তবৃত্তি Servitor এর চিত্তবৃত্তি মাত্র। Servitor আপনাকে অপ্রাকৃত কৃষ্ণপ্রেষ্ঠানুগ জানেন। জড়চণ্ডীদাসগণ বামাচারী বাগানের চণ্ডীদাস। কেবল বামাচারী বাগানে নহে, কালে কালে অসংখা জড় চণ্ডীদাস নানা স্থানে জাটীর প্রিক্ষ-ব্যাপার লইয়া বসিয়া থাকে। বর্তুমানেও চণ্ডীদাস ও

নামী অবস্থায় বহু জড় কাম্ক চণ্ডীলাস আছে। এখনকার চণ্ডী-দাসেরা আউল-বাউল প্রভৃতির দল। মোটের উপর, প্রাক্রপানুগ-গাণের চিত্তর্ভি জড়ভোগবাদীর। আদৌ বুঝিতে পারিবে না।

অপ্রাকৃত বেহে মধুর রদের সেবক জড়ভোগী পুক্ষাকৃতি নতে।
প্রাকৃত স্থাদেহ ও অপ্রাকৃত ভক্তিরাজার চিদানদ দেহের মধ্যে
আকাশ-পাতাল ভেদ আছে; উহাই গুদ্ধভক্ত চণ্ডীদাসের মত।
আপ্রাক্ষিক বা Sensuous বিচারে যে চণ্ডীদাস, তাহা
পুস্কভক্ত চণ্ডীদাস বহে। আব্যক্ষিকগণ অপ্রাকৃত চণ্ডীদাসকে
চিনিবার অযোগ্য।

নিতাাশীর্ম্বাদক প্রাসন্ধান্তসরম্বতী

ভোগ-পিপাসায় জড়সংসারে প্রবেশ

শ্রীপ্রীগুরুগোরাকৌ জয়ত:

শ্রীচৈতত্তমঠ ১৪ই শ্রারণ, ১৩৪১ ৩০শে জুলাই, ১৯৩৪

জড়ছগৃৎ ছ্:থের আগার—ভোগ-পিপাসার প্রাবল্যে জীবের বিপত্তি—বদ্ধজীবমাত্তেই 'থকর্মফল্ডুক' করে।

স্নেহবিগ্রহেযু—

অগ্ন শ্রীযুক্ত বিহারী দাস ব্রক্তবাসী শ্রীল জগনাথ দাস বাবাজী মহারাজের উৎসব-বাবদ * * ও পাথেয় * * টাকা আমুকুল্য লইয়া কলিকাতা গেলেন। তিনি 'গ্রীচৈওগুভাগবত' এক কপি চাহেন। তাঁহাকে তাহা দিবার ব্যবস্থা করিবার জন্ম তাঁহার মার্ফত আপনাকে এক পত্র দিয়াছি।

* * এর মানসিক অশান্তির কথা বোধ করি সাপনি বৃথিয়া যান নাই। তিনি আজ ২।০ দিন হইল এইরূপ মন:কষ্টে আছেন যে, কাহারও সহিত ৰাক্যালাপ বাহাস্ত পর্যান্ত করিতেছেন না। আবার অন্তদিকে অদ্য সংবাদ পাইলাম যে, শ্রীমান্ * * সংসারে প্রবিষ্ট হইতেছে — সমস্তই ঠিকঠাক হইয়া গিয়াছে। * * তাহার বয়স্ত-গণের রহস্ত এখন কার্য্যে পরিণত হইল।

* * এর এত কন্ট দেখিয়াও ঘাহারা সংসারে প্রবিষ্ট হয়,
তাহাদের সুখিষণা অতি প্রবল্ত না হইলে এইরূপ বিপর
হইবার ইচ্ছা হয় না। * * অতি নির্বোধ। * * সে বলে, এ
কথা বেশী অগ্রসর হইয়াছে, স্তরাং বাগ্দতার পক্ষেউহা আর
স্থাতি হইবার সম্ভাবনা নাই। পতনোল্থ জীবকে কি কেহ উদ্ধার
করিতে পারিবেন নাং শ্রীমান্ * * ত' মাথায় হাত দিয়া বসিয়া
পড়িয়াছেন। অপর সকলেই ছঃথিত। * * "য়কর্মফলভুক্
পুমান্"।

নিত্যাশীর্ব্বাদক শ্রীসিদ্ধান্তসৱন্ত**ী**

আচার্য্যের কুপোপদেশ

গ্রীশ্রীগুরুগৌরাঙ্গৌ জয়তঃ

শ্রীচৈতত্যমঠ, গ্রামায়াপুর ১৫ই শ্রাবণ, ১৩৪১ ৩১শে জুলাই, ১৯৩৪

চিরগুভান্নধ্যায়ী আচার্য্য—আত্মস্বলোপদেশক অতি ত্র্র'ভ – সদ্বৈত্যের চিকিৎসায় প্রম মঙ্গল লাভ।

পর্মহংস # # #.

তোমার ২৯শে জুলাই তারিখের পত্র যাহা কলিকাতার ঠিকানায় লাল কালিতে লিখিয়াছ, তাহা সত্য redirected হইয়া পাওয়া গেল। রায়বাহাত্তরই—তোমাকে 'পরমহংস' খেতাব দিয়াছিলেন, আজ ভাহার সার্থকতা হইল। তুমি যে ভিতরে ভিতরে তোমরে জননীর সেবা করিবার কার্যাটিকে হরি-গুরু বৈষ্ণবদেব। অপেক্ষা বহুমানন করিতে, উহা প্রমাণ করিয়াছ। পুত্রবংসলা, এখন বাংসল্যরসে তোমাকে সিক্ত করিয়াছেন; শুতরাং আমাদের মায়া তুমি কাটাইয়া যোগমায়ার সংসারে প্রবেশ করিলে! ইহাতে আমাদের বলিবার কিছুই নাই। শ্রীমান্ শাল সংসার-বন্ধনে

শৃষ্ঠালিত হইবার পর আমাকে অনুযোগ দিয়াছিল যে, আপনি কেন আমাকে আমার মৃত্যুমুখ হইতে কক্ষা করেন নাই ?—আপনি কেন রঘুনাথভট্টের কথা আমাকে অরণ করান নাই ? যাচা হউক, শ্রীচৈতগুচরিভামৃত অস্থ্য ৪র্থ পরিচ্ছেদের একটি কথা মনে পড়িল—

> "সেই ভক্ত—ধন্ত, যে না ছাড়ে প্রভুর চরণ। সেই প্রভু—ধন্ত, যে না ছাড়ে নিজ-জন।। তুদ্ধি বে সেবক যদি যায় অন্ত স্থানে। সেই ঠাকুর ধন্ত, তারে চুলে ধরি' আনে।।

তোমার কৈতবপূর্ণ ১৯ পৃষ্ঠাব্যাপী পত্রে যে-সকল কথা উল্লেখ করিয়াছ, ঐ সকল ছলবাকা তুমি নিব্ধে নিজেই আলোচনা করিয়া আমাদের স্নেহ তুলিয়া যাইতে পার। প্রবল উদ্দাম ইন্দ্রিয়ের চালনায় হরিসেবা ছাড়িয়া দেওয়া বন্ধজীবের নৈস্থিক ধর্ম। কিন্তু আজ শ্রীমন্তক্তিবিনোদ ঠাকুরের পুনঃ পুনঃ কথিত—

> জাতশ্রকো মংকথাস্থ নির্বিবল্ধ সর্ক্রকর্মান্ত । বেদত্ঃথাত্মকান্ কামান্ পরিত্যোগেচপানীশ্বরং ॥ ততো ভজেত মাং প্রীতঃ শ্রুজালুদু চ্নিশ্চয়ং । জুষমাণশ্চ তান্ কামান্ ছংখোদকাংশ্চ গঠ্যন্ ॥

প্রভৃতিকে কেবলমাত শ্লাবরণে আবৃত করিয়া উদ্দেশ্যন্ত হওয়া তোমার স্থায় সরল বুদ্ধিমান, (বর্তমানে অবুঝ) লোকের কর্ত্তব্য হয় নাই। তোমার সতীর্থগণ একাল পর্যান্ত তোমাকে যে-সকল রহস্থ করিয়াছেন, তাহার মধ্যে তুমি তলাইতে পার নাই, স্তরাং ছুর্বলতার ঔষধ-বিচারে যে কার্য্যে প্রবৃত্ত হইতেছ, ভাহাতে আমি মাংসভোজীব মুরগী পোষার আয় তোমার বর্ত্তমান চিত্তবৃত্তিকে অগ্নিতে ঘ্তাহুতিদানবং বর্দ্ধন করিতে পারি না, ভাহা তুমি ব্রিতে পার।

প্রত্যেক জন্মেই পিতা-মাতা পাওয়া যায়, কিন্তু সকল জন্মেই মঙ্গলের উপদেশ পাওয়া বা ঘাইতেও পারে। তোমার জন্ম যাঁহারা ভোমার বর্তমান কথা শুনিতেছেন, তাঁহারাই শোক করিতেছেন। বিজের চিকিৎসা বিজে বা করিলেই ভাল হইত।

তৃমি যে-সকল অনুযোগ লিখিয়াছ ও অভিযোগ করিয়াছ, তাহাতে একচকু আমি আমাকেই সমর্থন করিষ—তোমাকে সমর্থন করিব না। তুমি মুরুবিব লাজিয়া সহসা তোমার স্নেহে আমাকে বঞ্চিত করিতে পার, কিন্তু আমি অভদূর পরমহংসতা লাভ করি নাই, ক্ষুত্রচেতাঃ মানবের মধ্যেই আছি। ইতি—

তোমার প্রতিপাল্য গুরুক্তব

জीবের বিমুখত।য় ছঃখ

ত্রী শ্রীগুরুগোরাক্ষৌ জয়ত:

শ্রীমায়াপুর ১৮ই প্রাবণ, ১৩৪১ তরা আগষ্ট, ১৯৩৪

অনর্থস্ক জীবের অথংপতন-যোগ্যতা—'নদীয়াপ্রকাশ', 'হার্মনিষ্ট্', 'গোডীয়'—লোক-গঞ্জনা কৃষ্ণদেবার অবাধকাও অমুকূল।

স্নেহবি গ্রহেষু—

শ্রীমান্ * * অতি সুরুহংভাবে ভবিষ্যতে কার্য্য করিবেন এবং করিতেও পারেন ; কিন্তু ঠাকুর মহাশয় বলিয়াছেন,— ''দৈবমায়া বলাংকারে, খসাইয়া সেই ডোরে,

ভবকৃপে দিলেক ভারিয়া।"

এই থাক্যের যোগ্যতা ও সার্থকত। আমাদের সকলের দ্বারাই হইতে পারে। এমন কি, গ্রীমান্ * *—যিনি বহু বংসর আমার নিকট হরিকথা প্রবণ করিয়াছেন, তিনিও আজ মায়ার টানে চলিয়া গেলেন। তিনি কটই না 'কল্যাণকল্পতক' গান করিয়াছেন; কিন্তু

সকলই ভশ্মে ঘৃতাহুতি হইল ! আমি মৃঢ় অনাচার, তাই আমার সঙ্গফলে তাঁহার এই অধঃপতন । তাঁহাকে ভক্তি শিথাইতে পারিলাম না। তিনি পুনরায় সংকর্ম্মের আবাহন করিলেন ! ''গোপীনাথ, ঘুচাও সংসারজালা। অবিদ্যা-যাতনা, আর নাহি সহে, জনম-মরণ-মালা॥''—গান করিয়াও হৃদয়-আলালনাথে গোপীনাথ প্রতিষ্ঠার পরিবর্গ্তে পূর্বে হইতেই prearranged করিয়া ডুবিলেন। আলালনাথের সেবার পরিবর্গ্তে তিনি সংসারকৃপে আবদ্ধ হইলেন! স্থুতরাং আয়াদের সকলেরই অপ্রঃপত্তবে যোগ্যতা আছে।

একটি সাময়িক পত্রের আয়োজন করিতে গিয়া আমরা এখন কি কার্য্যে প্রবৃত্ত হইতেছি! কার্য্যের কারক অন্তত্ত্ব নিযুক্ত হইলেও কেউ না কেউ ভাল ভাবে না পারিলেও মন্দ ভাবে কার্য্যটি সমাধা ক্রিতে পারিবে, — যেমন শ্রীমন্মহাপ্রভূর শিক্ষা এখন প্রাকৃত সহজিয়া-গণের মল্লভূমি বা আক্রীড় হইয়া পড়িয়াছে!

সাময়িক পত্রের নাম লইয়া কু—এর সঙ্গে আমার কিছু আলাপ হইয়াছিল। তিনি 'নদীয়াপ্রকাশ', 'হারমনিষ্ট্' প্রভৃতি নাম প্রছন্দ করেন না। তিনি আবার কতকগুলি সাধারণ নামের প্রস্তাব করিয়াছেন। কাগজখানি যখন আমাদের কৃষ্ণের হইবে, তখন গৌড়ীয়সত্র হইতে বঞ্চিত হওয়া উচিত নহে। পক্ষাস্তরে গৌড়ীয়সত্ব হইতে বঞ্চিত হওয়া উচিত নহে। পক্ষাস্তরে গৌড়ীয়সত্বের সঙ্গে সংশ্লিষ্ট জানিলে বহিন্মূ্য জনসাধারণ অতিষ্ঠ হইবে। তজ্জন্ত "The Message" নাম আমি প্রস্তাব করিয়াছি।কু—বলেন, "Gaudiya Messenger" নাম দেওয়া যাক্। কিন্তু আমার মতে, হয় "The Gaudiya", কিন্তা "The Massenger" নাম

alternative suggestion. তিনি এখনই ব্লক দিতে চান। আমি সেই প্রকার ব্লক দিয়া clum y করিবার পক্ষপাতী নহি। তবে নামের ব্লক কেবল অক্ষরাত্মক হইতে পারে। "The Gaudiya" অক্ষরাত্মক ব্লক হইলেই ভাল হয় অর্থাৎ বাঙ্গালা ভাষায় 'গৌড়ীয়', ইংরাজী ভাষায় "The Gaudiya" হইতে পারে।

* * * *

গতকলা বি—এর টেলিগ্রাম বিশেষ promising নতে মনে

হইল। * * * যাহা হউক, আমরা আমাদের কর্ত্রন কার্য্য করিলাম।

এখন কৃষ্ণের ইচ্ছা, তিনি যাঁহাকে যখন যেরপে মতি দেন, আমাদের

তাহাই স্বীকার্য্য। লোকে—গঞ্জনার ভয়ে প্রাবার্যভানবীদেবী

প্রাক্ত্যাপ করেন না। আমাদের সহিত বিরোধ

করিয়া যে অরিষ্ট বৃষ 'উলুইচণ্ডী' সেবা আরম্ভ করিয়াছে, তাহাতেও

আমাদের নৈরাশ্যের কারণ নাই। শ্রীমান্ * ইদি অভিমন্তার

অনুগমনে অভিযান করে, তাহা হইলে আমরা কেবল ছ:খিত হইব।

কুণ্ডতীরে রাস, কুণ্ডতীরে বাস প্রভৃতি ভাল না লাগায় অরিষ্ট-ভীতিপ্রভাবে আরিট্ গ্রামে ঘাইবার পূর্বেই সে গৃহব্রতধর্ম্মে দীক্ষিত

হইবার প্রয়োজন জ্ঞান করিল। * * *

নিত্যাশী**র্বা**দক শ্রীসিদ্ধান্তসবস্থতী

পুনশ্চ। গ্রীযোগপীঠের ন্তন শ্রীমন্দিরের plinth গাঁথা আজ শেষ হইবে। স্তরাং ইঞ্জিনিয়ার বাবুর ও অক্যান্ত দ্রব্যের স্বাগমন এখনই প্রয়োজন, এ কথা সখীবাবুকে জানাইতে হইবে।

জীব-স্বভাবে বদ্ধ-মুক্তাবস্থ।

শ্রীশ্রীগুরুগোরাকো জয়তঃ

Camp :

৪১ নং থিয়েটার রোড্
কলিকাতা

১১ই ভাস্ত, ১৩৪১
২৮শে আগষ্ট, ১৯৩৪

ভীবের মভাবে ৰদ্ধ ও মৃক্ত অবস্থা—দেবা-শৈথিল্যে ইতর বস্তর প্রভৃতা— সাবধানতার দেবোর্থতা লাভ—জীবে ভোগ ও সেবা উভয় ধর্ম নিত্যকাল বিভ্যমান।

স্নেহবিগ্রহেৰু—

বন্ধজীবের স্বভাবে যেরপে জাগরণ ও নিদ্রা ভাবদ্বয় আছে,
ভদ্রেপ জীবের স্বভাবে বদ্ধ ও মৃক্ত অবস্থাদ্বয় আছে। ভোগী ও
ভ্যাগী—উভয়ই বদ্ধ। ভক্ত—নিত্যক্ষসেবাপর। কেবল
সাক্ষাংকার ও স্মৃতি—এই দ্বিবিধ ভূমিকায় তাঁহার সেবা সংঘটিত
হয়। ভগবদ্বিস্মৃত হওয়ার ধর্মও ভাহাতে নিত্যকাল বর্ত্তমান।
ভগবংসেবা-শৈথিল্যই ভাহাকে হরিসেবা ব্যতীত ভোগ্য ইতর বস্তুর—

জগতের বা বিশ্বের প্রভূ ইইবার প্ররোচনা করার। স্কুতরাং সাবধান থাকিলে ইহ ও পরজগতে কৃষ্ণদেবালুগতার ব্যাঘাত নাই। সেবার হানি ও রাদ্ধিরপ জীবের ভোগ ও তদ্বিপরীত সেবা, উভয় ধর্মাই তাহাতে নিত্যকাল আছে। খ্টান্দের ধর্মের গ্রায় কালের অধীনে এ ধর্মাদ্বয় উদিত হয় নাই।

> নিত্যাশীর্ব্বাদক শ্রাসিদ্ধান্তসরম্বতী

सठब्रुं । ३ चात्र १ छ।

শ্রীশ্রী গুরুগৌরাসৌ জয়তঃ

Camp :
৪১নং থিয়েটার রোড
কলিকাতা
২০শে ভাদ্র, ১৩৪১
৬ই সেপ্টেম্বর, ১৯৩৪

সেবা-বৈম্থ্য ও সেবোম্থতার কারণ—শুদ্ধভক্ত-রূপায় আত্মধর্মে স্বাস্থ্যলাভ —জড়তা ও চেতনতা পৃথক্ বস্তু।

স্নেহবিগ্রহেষু—

অপনার স্বর্গদার, "শিবনিবাস" গইতে ১লা তারিখের পত্র মছ হস্তগত হইল।

জীবের অণুত্ব নিবন্ধন তৃষ্পারা মায়া ও ব্রহ্ম— এই তুইটী আরাধ্য বস্তুর অধীনতা স্বীকার করিবার যোগ্যতা আছে। অক্সাভিলাষ, কর্মফল-ভোগ ও অভেদজ্ঞানরপ মায়ার আবরণী ও বিক্ষেপাত্মিকা শক্তির পরিচয়ন্বয়ের দ্বারা চালিত ইইবার যোগ্যতা জীবের আছে। জীব—মণ্টিং; বৃহৎশক্তি মায়া ভাহাকে আবরণ করিতে পারে। ভদারা ভাগর সেবা-বৈম্থা বা সেবা-শৈথিলা লাভ ঘটে। জীব বতন্ত্র ইচ্ছা-বিশিষ্ট অণুচিং। সভন্ত ইচ্ছার বশে সে অভক্ত ও ভজ-এই তৃই প্রকারে অবস্থান করে। অভক্ত অবস্থাই ভাগর বদ্ধাবস্থা বা দেবা-বৈম্থা। তংকালে ভাগর ব্রহ্ম হইবার বাসনা ও মায়ার প্রভু হইবার তৃদ্ধ মনীয়া চেষ্টা লক্ষিত হয়। চৈতক্যের আশ্রয়-গ্রহণে পরামুখতা হইলেই শ্রীচিতক্যের প্রতি ভাগর প্রদ্ধা থাকে না। তথনই সে অন্যাভিলাষী, কর্ম্মী বা জ্ঞানী হইয়া পড়ে। শুদ্ধভক্তের কুপায়ই সেবাধর্ম্মে জাগরণ বা আন্মবর্ম্মে ভাগর স্বাস্থালাভ ঘটে: তখন আর ভাগকে মাবন্ধ হইতে হয় না জীবের স্নতন্ত্র ইচ্ছ। লাশ করিবার প্রয়াস পাইলে উহা প্রাকৃত-পুণমাত্রে পর্য্যান বিস্তিত হইয়া পড়ে। জড়তা ও চেতনভা—এক নহে। জড় ভোগেচ্ছা চেতনাবরণী ও বিক্ষেপিনী। ভক্তের কুপা হইলে সভন্ত ইচ্ছ:-রিহত বন্ধাবস্থা অনায়াসে ছাভিয়া দেওয়া যায়।

নিত্যাশীর্বাদক প্রাসিদ্ধান্তসরম্বতী

পুন:। এই বিষয়ে 'Harmonist' এ একটা ইংরাজী প্রবন্ধ দিতেছি, পাঠ করিবেন্।

গুরুতত্ব ও রাধাতত্ত্ব

শ্রীশ্রীগুরুগোরাস জয়তঃ

Camp :

৪১ নং থিয়েটার রোড্
কলিকাতা

১লা আখিন, ১৩৪১
১৮ই সেপ্টেম্বর, ১৯৩৪

বহিরদা - ক্রি, চিচ্ছক্তি ও তটস্বা শক্তি—গুরুতত্ত—শ্রীরাধা, অনঙ্গ মঞ্জরী ও স্থী।

স্নেহবিগ্রহেষু—

আপনার ১৩ই তারিথের পত্র পাইলাম। আপনি গুরুতত্ত্ব আপাত বিরোধময় বিচার-বিবর্ত আবাহন করিয়াছেন।

নশ্বর বিশ্ব ভগবানের বহিরদ্দশক্তি-প্রকটিত; উহাতে গুণত্রর ক্রিয়াবিশিষ্ট। জ্বার নিত্য জগং চিচ্ছক্তি-প্রকটিত; তথায় হলাদিনী, সন্ধিনী ও স্বিং—এই শক্তিত্রয় সর্বক্ষণ কার্য্য করেন। চিচ্ছক্তি-প্রকটিত জগং অচিচ্ছক্তিস্ট জগং হইতে ভেদধর্ম্ম-বিশিষ্ট। জীবের স্বরূপ—ভেদভেদ-প্রকাশ এব: ভগবানের তটস্থা শক্তি হইতে উত্তঃ ভগবানের এই তিনটা শক্তিই নিত্যা। যখন ভটস্থা শক্তি-প্রকটিত জীব অনিত্য সংসারে ভোগী হয়, তখন সে গুরুপাদ-পদ্মে ভেদ দর্শন করে। পুরুদেব চিচ্ছব্রিতে নিত্তা অবস্থিত হুইয়া তটন্থ শক্তিতে বহু জীবের নিকট পরিদ্রুট হব। ভজন-পরিপক্তায় অন্ত মন্ত্রীকে তাঁহার সেব্যা জীবার্যভানবীর সহিত অভেদতত্ব বলিয়া জানা যায়। তজ্জ প্রীবার্মভাববী স্বয়ং-রূপ আশ্রয়বিগ্রহ এবং দ্বয়ং প্রকাশ আশ্রয়াবুগ বিগ্রহ অবঙ্গ-মঞ্জরী মুক্তজীবের শ্বরূপোলোগ্রাধাবের জন্য প্রকাশিত। কোন সৌভাগ্যক্রমে মুক্তজীব কুগুতীরে গমন করিলে মধুর রতিতে অপর রভিষমুদয়কে অঙ্গীভূত করিয়া লয়। ভেদাভেদ-প্রকাশ ঐ গুরু-পাদপদ্মকে মধুর রতিতে স্বয়ং প্রকাশ বলিবার পরিবর্ত্ত স্থায়ংরূপা ও স্থায়ং প্রকাশার বিচার পর পর দর্শন করেন। ঠাকুর মহাশয়ের "গুরুরপা সখী বামে" প্রভৃতি বাক্য আলোচনা করিলে জানা যায় যে, সখী বার্ষভানবীরই কায়বুাছ এবং তাহা হুইতে অভিন্না।

> নিভ্যাশীর্বাদক শ্রাসিদ্ধান্তসরম্বতী

শরণাপত্তি ७ जानूकूला-विচाর

শ্রীশ্রীগুরুগৌরাকৌ জয়তঃ

শ্রীগৌড়ীয়মঠ, কলিকাতা ২২শে আশ্বিন, ১৩৪১ ৯ই অক্টোবর, ১৯৩৪

কৃষ্ণেচ্ছাক্রমে ভিন্ন ভিন্ন অবস্থা-প্রাপ্তি জীবের শিরোধার্যা—কৃষ্ণভদ্ধনাদেশ্রে শারীরিক নিরাময়তা লাভেচ্ছা ভক্তায়কুল ব্যাপার।

ম্নেহবিগ্রহেষু –

আপনার ৫ই তারিখের পত্র পাইয়া আপনার শারীরিক অসুস্থতার সংবাদ জানিলাম। কৃষ্ণকৃপায় শারীরিক সুস্থতা অমুভব করিয়া কৃষ্ণের ভজন করুন—ইহাই কৃষ্ণের স্থানে প্রার্থনা। প্রাকৃষ্ণ জামাদিগকে মধন মে অবস্থায় রাখেল, তাহাই আমাদের শিরোধার্য্য। কেবল কৃষ্ণভন্ধনার্থী হইয়া শারীরিক মঙ্গল লাভ করিবার ইচ্ছাও ভক্তির অমুকূল ব্যাপার। অনর্থযুক্তভাব লাভ করিবার জন্য নির্মায় হইবার আকাক্ষামূলে ভগবানের নিকট

ছউতে অভক্তের সেবা আদায়ের যে চেষ্টা, ভাষা বরণীয় নহে। পরস্তু বিত্মবিনাশন গণেশের ও বিত্মবিনাশক শ্রীনৃসিংহদেবের পাদ-পদ্মে কৃষ্ণভাজনের উদ্দেশ্যে নিরাময়তা লাভের প্রার্থনা নিয়শ্চই আদরণীয়।

আপনার নাম—'শ্রীদয়াময় ভগবজাস অধিকারী' জানিবেন। আমরা উজ্জাত্রত পালন করিবার জন্ম মধুরায় আগামী পরশ্ব যাইতেছি। আশা করি, আপনার ভজন-কুশল।

> নিত্যাশী**র্ব্বাদক** শ্রীসিদ্ধান্তসবস্থতী

श्रीप्रश्रुवात स्क्रभ

ন্ত্রীপ্রক্রগোরাকো জয়তঃ

গঙ্গাভবন পোঃ মথুরা ১২ই কার্ত্তিক, ১৩৪১ ২৯ অক্টোবর, ১৯৩৪

'অস্ব্যাবস্থায়ও কৃষণভজনে উদাসীতা যুক্তিযুক্ত নহে—শ্রীমথ্রাধাম।

বিহিত সম্ভাষণ পূর্বিবকেয়ম্—

আপনার ৭ই কার্ত্তিকের লিখিত কার্ড পাইয়া সমাচার জ্ঞাত হইলাম। আপনি আমাদেব অনেকের প্রতি স্নেচবিশিষ্ট, তাহা আপনার প্রতি পত্রেই জানিতে পাই।

সম্প্রতি আমি শ্রীমপুরাধামে নিয়ম-সেবা-পালনে নিযুক্ত। আমার দৈহিক অবস্থা ভাল না থাকিলেও কৃষণভঙ্গনে ঔদাসীতা প্রদর্শন যুক্তিসঙ্গত নতে বলিয়া কৃষণভঙ্গন হইতে বিরত হইব না, মনে করিতেছি। তবে একেবারে অসমর্থ ইইলে ভঞ্জন কেবল স্মরণ-মাত্রেই প্রযাবসিত হইবে। প্রামপুরা—ভগবজ্জনভ্মি। শুধু ভারাই নহে. এ স্থান নিয়মনাত্রআহী স্মার্তের পতনভূমি। এই পুরী—সাধারণী গণিকাভাবযুকা
কুজার চিন্তাভোতো—দম্বনী, লৌকিক জ্ঞান-দৃপু জনসজ্যের
প্রতাপবান পথদ্বয়রূপ চাণ্র-মৃষ্টিকাদি মল্লের মায়াবাদ-অপসারণী,
আর কর্ম্ম—জ্ঞানার্ত প্রতিকুল—কুম্মানুশীলনকারীর সমাধি—
ক্ষেত্র; সর্বোপরি বিপ্রলম্ভবিধায়িনী এবং শ্রীমাধ্বেন্দ্রপুরী ও ভক্তগোন্তীর সহিত শ্রীরূপের মাসাবধিকাল যাবং অধিষ্ঠান-ভূমিকা।

আপনি পণ্ডিত। আপনাকে এই সৰুল কথা লেখাই বাহুল্য। অত্তস্থ কুশল জানিবেন। ইতি—

> শ্রীকাঞ্চ কিন্ধর শ্রাসিদ্ধান্তসরম্ব**ত্ত**ী

विसूर्थंत खंडाव, सञ्चलकासीत कर्डवा

গ্রীপ্রীগুরুগৌরাঙ্গে জয়তঃ

গঙ্গাভবন জ্যাম্পিয়ার পার্ক, মথুরা ২২ই কার্ত্তিক, ১৩৪১ ২৯ অক্টোবর ১৯৩৪

ভগবৎসেবা-বিম্থ জীবগণের স্বভাব—অসৎসঙ্গ অধংপতনের মূল— সৎসঙ্গ ও সাধুশাস্ত্র জীবনপথের সম্বল—জীকৃষ্ণ সঙ্কীর্ত্তনের বিজ্যোৎকর্যই গৌড়ীয়মঠের একমাত্র উপাক্ত।

স্মেহবিগ্রহেষু---

আপনার ২৫শে তারিখের লিখিত বিস্তৃত পত্র পাঠ করিলাম। আমরা সম্প্রতি শ্রীমপুরায় কার্ত্তিকসেবা-নিয়ম-পালনে নিযুক্ত-আছি।

ব্রহ্মাণ্ড ভ্রমণ করিতে যথন কৃষ্ণবিমুখ জীবের সহিত সেবোমুখ জীবের সাক্ষাৎকার ঘটে, তথন অসংসঙ্গজনিত অভ্যুদ্রনাশিনী কথা-সমূহ আমাদের কর্ণে প্রবেশ করিয়া অঘ-বকাদি অস্ত্রগণের বংসাংশে কুষ্ণের সহায়তা করে যাঁহারা কুষ্ণের সেবা ক্রেন, ভাঁহাদিগকে

তুর্বল-জানে আমরা অজুটবাক্ বালকের চাপলোর হ'লে নির্যাতিত হই, উহা আমাদের প্রাক্তন তৃত্তরে 'জের'। কাহাকে রফ বলে !— কৃষ্ণভক্ত কে ও কিরূপ !— জীবের নিত্য প্রয়োজন কোথায় অবস্থিত ! — এই সকল কথা বুবিংতে বা পারিয়া অর্ক্রাচীবগণ আ**ষো**ল-তাবোল কথায় স্থীয় সেবা–বৈষুখা প্রকাশ করিয়া 'চঙ্ক' সাজিতে ইচ্ছা করেন। এই অমুকরণপৃষ্ঠী অমুরগণের চিন্তদর্পণ অমার্জ্জিত হওয়ার তাঁহারা নামাপরাধীকে গুরুজ্ঞান করেন এবং নামকীর্ত্তনকারীর সঙ্গে ভাহাদের শিংশাদর তর্পাৎর সন্থাবনা না ে দেখিয়া তাঁহাকে যমসদৃশ মানিয়া মরণ-কামড় কামড়ায়। বহিশ্যুখণা ও বিষয়ীর পোষাকে ফুল্র ধনমদ, বিছামদ, অকিধিৎকর রূপ্পদ ও নিক্ব্'দ্বিতারপ অভিজ্ঞতা প্রভৃতিকে বড় করিয়া তুলিয়া প্রকৃত কুফ্-সেবায় বিমুখ হয়। তাহাদের কুপণসভাব হরিসেবায় বিমুখ হইয়া "অস্থরে যে লুটিয়া খায় কৃষ্ণের সংসার", সেই আসুংবৃত্তিকে কৃষণ্ডক্তি মনে করে,! ''ঈশাবাস্তম্'' মন্ত্র তাহ দের হৃদয়ে স্থান পায় না। **ভোগি** কুল ভোগের বাধা পাইলে উহাদের সর্ববাশ হইল বলিয়া জ্ঞান করে এবং মিছা ভক্তিকে 'ভক্তি' বলিয়া মনে করিয়া আত্মপ্রতারণা সাধ্রন করে। ভক্তের স্তৃতি করিবার পরিবর্ত্তে অভব্তকে ভক্ত সাজাইতে কৃষ্ণসঙ্কৰ হয়।

বৈষ্ণবের ক্রিয়া-মূদা বৃঝিবার চক্ষ্ তাহাদের কোথায় ? তবে একটা বিষয়ে তাহারা বড়ই ভাল করে অর্থাৎ আমার ক্রায় হরিসেবা-বিমুখের প্রতি কটাক্ষ করিয়া আমার উপকার করে। কিন্তু আমার আরাধ্রা বৈশ্লবের বিদ্বেষ করিয়া পিতৃপুরুষসহ বরকগামী হয়। ইহাই আনাদের ছুংখের বিষয়। সামান্ত বৃদ্ধিকে বিচারকের পদে স্থাপন করিয়া নিজের পায়েই কুঠারাঘাতকারী ভোগী ও তাাগিনামধারী বদ্ধজীব অহঙ্কার পোষণ করে; উহাতে বিচলিত হইবার প্রয়োজন নাই। ভাগ্যহীন দ্বিপদ পশু অহঙ্কারে মত হইয়া যে পথ গ্রহণ করে, উহা তাহাদেরই নিজ কদর্য্য স্বরূপের প্রকাশ করিয়া দেয় এবং উহাই তাহাদের গস্তব্য পথ। আপনি ঐ সকল বিপথগামীর সহিত সঙ্গ করিবেন না। অসতের সঙ্গ করিলে অধঃপাত হয়।

তুল ত নন্ন্যা জীবন পাইয়া নিজের মঞ্চল সাধন করুন। অধঃ-পতিত তুঃদদর্মপ মিছাভক্তকে কোন প্রকারেই প্রশ্রেয় দিবেন না। "স্বর্দ্দর্দর্শকলভূক্ পুমান্"। ঘর্নটগণের সম্বক্রায়ে ভাছাদের শিষ্যা হুওয়ায় কৃষ্ণবৈষ্কুত্রা ও কাষ্ণ্র সেবা-বৈষ্কুত্রাই ভাছাদের অপরি-ছার্মা স্বজাব হয়। জন্ম-জনান্তরে তাহাদের মঙ্গল আকাদ্ধা করিয়া স্বজনাখ্য দন্মাগণের সঙ্গ কায়্মনোবাক্যে পরিহার করিবেন। যাহারা ভোগ বা ত্যাগ স্বীকার করে, তাহারা ভক্তির উন্টাপথেই চলিতেছে। উহারা যমদণ্ডা মিছাভক্ত মাত্র। খলস্বভাব-প্রযুক্ত জড়ভোগী জড়র-সানন্দী—অদীক্ষিত ও দিব্যক্তান-বর্জ্জিত। অসতের সঙ্গ পরিত্যাগ করিয়া সৎসঙ্গ ও সাধুশাস্ত্র মিলাইয়া জীবনপথে অগ্রসর হউন; পাষণ্ডী অঘ-বকাদি সুর্য্যোদ্য়ে ভূত-প্রেত-পিশাচাদির ন্থায় অন্তর্হিত হইবে। মহাপ্রভূর 'শিক্ষান্টক'-লিখিত "পর্থ বিজয়তে শ্রাকৃম্ণ-সঙ্কীর্ত্ত্রন"ই গৌড়ীয়মঠের একমাত্র উপাস্য।

নিত্যাশীর্ব্বাদক শ্রীসিদ্ধান্তসরম্বতী

গুরুলঙ্ঘন ও প্রতিষ্ঠাশা সর্ব্রনাশকর

बीबीधकरंगीताको कराउः

প্রীক্তরত্বসঠ,
শ্রীদায়াপুর ১৬ই পৌষ, ১৩৪১ ১লা জামুয়ারী, ১৯৩৫

অতিরিক্ত অর্থ ও বাহাছ্রীর গ্রম ভগবড়ক্তের প্রয়োজনীয় বিষয় নহে— ভক্তের প্রতিষ্ঠাশা পরিত্যজ্য।

সেহবিগ্রহেষু—

আপনার পত্র পাইলাম। পত্র পাইয়া আমি কিছু আন্চর্য্যারিতই হইলাম। আপনার হস্তে অনেকগুলি কার্য্য সেদিন নিপাল ছিল। সেইজলাই বলিতে বাধ্য হইয়াছিল'ম যে, সেইগুলি না করিয়া বৃথা আমার সহিত কণ্ট করিয়া আসিবার আবশ্যকতা নাই,—ইহাতে অনাত্মীয়তার কি আছে? * * *

যাহা বৃঝিতে পারিতেছেন, উহা লিখিয়া Co-ordinate authority হইবার কেন যতু করিলেন, বৃঝিলাম না। Co-ordinate authority

বাতীত কি কেই এরপ ভাষায় বলিতে পারে? অতিরিক্ত অর্থ ও বাহাদুরীর গরম ভগবদ্তক্তের জীববের প্রয়োজনীয় বিষয় নছে। তাহা ইইলেই লক্ষনজনিত অস্থ্রবিধাই ইইতে পারে। আপনি আশীর্কাদ করিবেন যেন আমার চিত্ত কোন দিন 'হামবড়া বাহাইর" ইইবার দিকে ধাবিত না হয়। * * * আমি অনেক সময় যাঁগদিগকৈ আআয়জ্জানে কর্কণ ও রচ্বাক্য বলিয়া থাকি, তাঁহারা মাপ করিবেন—এই উদ্দেশ্যেই বলি। যাহা ইউক, এই ক্ষেত্রে আপনি বা আপনার আলোচনাকারিগণ সে উদ্দেশ্য ইইডে আমাকে বঞ্চনা করিতেছেন।

আমরা কোনদিন আমাদের গুলবর্গের নিকট আমার নিজের বক্তব্য বিষয় অন্তের দারা বলিয়া পাঠাই নাই, তাহাতে মর্য্যাদার হানি হইবে, জানিতাম। * * অর্থকে অনর্থ বলিয়াই শঙ্করাচার্যা জানাইয়াছেন। কিন্তু অমরা জড় স্বার্থকেই 'অর্থ মনে করিতেছি! একদিন শ্রীবল্লান্ডাচার্য্য শ্রীমন্মহাপ্রভুর নিকট ''তিনি স্বামী মানেন না এবং ভাগবতের ব্যাখ্যা করিতে খুব মজবৃত" বলিয়াছিলেন। এইর শ মনোভাব পোষণ করিতে বল্লভাচার্য্যকে শ্রীমহাপ্রভু. উৎসাহ দেন নাই। শ্রীরঘুনাথ দাস গোস্থামী আমাদের ন্যায় মূঢ় ব্যক্তিকে 'প্রতিষ্ঠাণা ধৃষ্টাশ্বপচরমণী' ইত্যাদি শ্লোক শিক্ষা দিয়াছেন। আপনার ভক্তবৃন্দকে এই সকল কথা বুঝাইয়া দিবেন এবং আপনি মর্ম্মাহত ইইবেন না।

নিত্যাশীর্বাদক শ্রীসিদ্ধান্তসরম্বতী

দীক্ষিত ও অদীক্ষিতের পিতৃপ্রাদ্ধ

बी बीधकरगीता को क्या दः

গ্রীপুরুষোত্তম মঠ, পুরী
তরা ফান্তুন, ১৩১১
১৫ই ফেব্রুয়ারী ১৯৫৫

বৈষ্ণব ও আর্ত্তনাছ-বিচার-প্রণানী—শ্রীনামাখ্রিত ভক্তগণের প্রতি উপদেশ।

স্নেহবিগ্ৰহেষু-

আশনার পত্র পাইয়া সমস্ত জ্ঞাত হইলান। * * মহাশয়ের
পিতৃদেবের স্বধাম-প্রাপ্তি হইয়াছে, জানিলাম। তাঁহার যে পুত্র
দীক্ষিত হইয়াছেন, তাঁহার দশাহের পরে একানশ দিবসে মহাপ্রসাদ
হারা পিণ্ড দিতে এবং শুক্ষভক্ত বিপ্রগণকে সেবা করাইতে হইবে।
উহা গ্রীগোড়ীয়মঠে করিলে রুধা ও অবিবেচক স্মার্তের হালামায়
পজিতে হইবে না। আর য়ে-সকল পুত্র হরিনাম করেন না ও
সমাজের বাকাবাণ সহ্য করিতে পারিবেন না, তাঁহারা স্মার্ত্রমতে
পিণ্ড দান করিবেন, উহাতে * মহাশয়ের আপত্তি থাকিবে না।
গ্রীহিনাম করিয়া পিতৃপুক্ষগণকে প্রেত-জ্ঞান শাস্তামুমোদিত
নারে। তবে স্মার্ত্রমতে য়ে-সকল ব্যবস্থা আছে, উহা অধিকার-

বিচারে বাবস্থিত। বিশেষতঃ স্মার্ত্তরাক্তে আন্ধ করিলে পুনরায় মাতৃকুক্ষিতে গমন করিতে হয়। ভগবদ্-ভক্তগণ তাহা কখনও স্বীকার করেন না।

শ্রীমানের জননী হরিকথা প্রবণ করিয়াছেন, স্থৃতরাং তিনি পুজের বিচার গ্রহণ করিবেন। তিনি স্মার্ত্তের পললার প্রান্ধের বিষয়ে মৌন থাকিলেন। স্মার্ত্তের বিচার যখন শাস্ত্রবিরুদ্ধ বলিয়া ভগবানের নিজ-জনগণ জানাইয়াছেন, তখন অবিচারক স্মার্ত্ত-পদ্ধতি ভত্ত গণ স্বীকার করিতে বাধ্য নহেন। আর মুক্তগণের শাস্ত্র ও বিচার—প্রণালী স্মার্ত্তের বোপ্রগম্য বছে। আপনি এই সকল কথা বিলক্ষণ অবগত আছেন; স্থৃতরাং আমার উক্তি অনুসারে ভাঁহাদিগকে উপদেশ দিবেন।

শ্রীমান * * শৃদ্র-বিচারে শোকের চিহ্ন ধারণ করিবেন না ; কারণ, ভক্তের প্রাপ্তিতে ভক্তগণের শোক হয় না। কিন্তু তাঁহার অন্থ শোকতপ্ত প্রাভূগণ শৃদ্র-বিচারে ত্রিংশৎ দিবস শোকচিহ্ন ধারণ ও কাচা হবিষ্যান্ন গ্রহণ করিতে বাধ্য হইবেন।

শ্রীমান্ * * ও অক্সান্ত নামাশ্রিত ভক্তগণ প্রত্যাহ শ্রীমহাপ্রসাদ গ্রহণ করিবেন। তাঁহাদের স্মার্ত্ত-বিধির জন্ম ব্যস্ত হইতে হইবে না। পরলোক গমন করিয়া বৈষ্ণব প্রেত হন এবং তাঁহার শ্রাদ্ধ অনিবে-দিত বস্তুতে হইবে বলিয়া যে কুমত চলিত আছে, সে-সকল কথা হইতে আপনি দুরে থাকিবেন।

> ি নিত্যাশীর্বাদক শ্রীসিদ্ধান্তসরম্বতী

অচঞ্চলত। ও ভিতিক্ষ। ভক্ত্যনুকুল

ত্রী বীগুরুগৌরাসে জয়তঃ

শ্রীপুরুষোত্তম-মঠ, পুরী ৮ই ফান্তুন, ১৩৪১ ২০শে ফেব্রুয়ারী, ১৯৩৫

ভগবংসেবাবিম্থ ও ভগবংসেবোমৃণগণের পরিণাম—হরিসেবার বাধক
কর্মসমূহ—আত্মাঞ্লোপদেশ।

স্নেহৰিগ্ৰহেমূ---

তোমার পেলিলে লেখা একখানি চিঠি পাইলাম। ভগবানে ভক্তি থাকিলে জীবের অসন্তোষের কোন করেন থাকে না। এই পৃথিবীতে আমরা সেবাবিমৃখ হইফাই কর্মকলাধীন হই। কর্মকলে কখনও স্থভোগ বা প্রণয় আবার কখনও বা ছথ:ভোগ বা বিদ্বেষ্টাবাপন্ন হই। ভগবংসেবার প্রয়োজন বোধ উদিত হইলে যাবতীয় ক্লেশ ও স্থিখন্য আমাদের কিছুই করিয়া উঠিতে পারে না। তুনি সর্বান ভগবানের সেবায় মন দিবে। কেইই তোমার ক্ষতি করিতে পারিব না। চঞ্চল হইয়া বা কাহাবও প্রতি অসন্তুষ্ট ভাব

প্রদর্শন করিয়া যদি তুমি পৃথিবীতে থাক, তাতা ত্ইলে ভগবৎদেবার কথা তোমার মনে পড়িবে না। বাব্যুদ্ধ দেহমুদ্ধ ও মানসিক অসস্তোষরূপ যুদ্ধ ভোমাকে হরিসেবা করিতে দিবে না। স্তরাং তরুর তায় সহাগুণসম্পন্ন হইয়া ভগবদিছাক্রমে স্থমস্তপ্রক্ষে থাক, তাহা হইলে তোমার মঙ্গল হইবে। যেদিন জ্রীগৌরহরি ভোমাকে অহাত্র পাঠাইবেন, সেই দিনের ছহা তুমি অপেক্ষা কর।

> নিভ্যাশীর্কাদক শ্রীসিদ্ধান্তসরম্বতী

শুদ্ধভক্তি ও মিছাভক্তি এক নহে

শ্রী শ্রী গুরুগোরাকৌ জয়তঃ

শ্রীগোড়ীয় মঠ, কলিকাতা ১৪ই ফাল্পন, ১৩৪১ ২৬শে ফেব্রুয়ারী, ১৯৩৫

ওক্তের ক্রিয়া ও মিছাভক্তের দৌরাত্মা—দেবে মুখগণের কর্ত্তবা।

স্নেহবিগ্রহেষু—

তোমার ২৬।২।০০ তারিথের পত্র ও কুঞ্চবাবুর নামীয় কার্ড দেখিলাম। অবৈষ্ণব গৃহী বাউলগণ ভোজন করিয়া থাকে, চীংকার
করিয়া গান গাইয়া পিত্র বৃদ্ধি করে, আপনাদিগকে 'বৈষ্ণবন্ধন'
বলে, অভক্ত সজ্জায় ভগবদ্বিশ্বাস রহিত হয়, অর্জন করে, পরিজ্ঞা
করে, কপট ভেক্ধারীর বেশে বেড়ায়; ভক্তগণ শুদ্ধভক্তি বাতীত
অক্ত আচরণ না করিলেও উহাদের ক্রায় অমুকরণ করেন না—মহাজনের অনুসরণ করিয়া থাকেন। ভাক্তের ব্রিয়া ও মিছাভাক্তের
পৌরাজ্যা বাহিরে এক দেখা গেলেও প্রকৃত প্রস্তাবে দুধ ও
চুণগোলার নাায় উভায়ের মধ্যো "আশ্বান্—ক্রমিন্ ফারুক্"।

* * প্রভূ এই সকল বুঝিয়া ছুঁচো মারিয়া হাতে গন্ধ করার পরি-বর্ণ্ডে এ সকল পাপী আর অরিদিগকে বৈঞ্চবসেবায় নিযুক্ত করিতে পারিলে প্রকৃত মহত্ত্বের পরিচয় দেওয়া হইবে। অভক্ত ও মিছাভক্ত প্রভৃতির সহিত আমাদের চিরদিনই তুঃসঙ্গ-ত্যাগের প্রস্তাব আছে, তবে তাহারা বে-আদবি করিলে "ন্যুনং নানা মদোল্লফং শান্তিং নেচ্ছন্ত্যসাধবঃ। তেষাং হি প্রশ্নো দণ্ড: পশ্নাং লগুড়ো যথা॥"— নীতির অবলম্বন ভাগবতের অভিপ্রেত হইলেও ঠাকুর ভক্তিবিনোদ ''বৈঞ্চব-চরিত্র, সর্ব্বদা পবিত্র, যেই নিন্দে হিংসা করি। ভক্তি-বিনোদ, না সন্তাষে তারে, থাকে সদা মৌন ধরি" ॥—এই উপদেশ দিয়াছেন। স্থ্তরাং রজস্তমো-গুণ-ভাড়িত দ্বিপাদ মানব-মূর্তিধারী মানবেতর ব্যক্তিগণের নিন্দা-প্রশংসার প্রয়োজন নাই। কপ্ট যাত্রিগণ আমাদের প্রজা বা শিঘ্য নহে, স্থতরাং তাহাদের মঙ্গলা-মঙ্গল চিন্তা ক্রার আবশ্যকতা নাই। অসং লোক অসং চিন্তা করুন, ভক্তগণ ভক্ত ও ভগবানের চিস্তা করুন। অবৈঞ্চবগণের 'বৈঞ্চব' হইবার বাসনা বামন হইয়া চাঁদ ধরিবার প্রয়াসের স্থায়।

> শ্রীনিত্যাশীর্বাদক শ্রীসিদ্ধান্তসর মতী

जारार्था-एतिङ ३ रिम्व-वर्षाश्चर

(ইংরাজী পত্র হইতে অনুদিত)

শ্রী শ্রী গুরুগৌরাসে । জয়তঃ

শ্রীগোড়ীয়মঠ, বাগবাজার কলিকাতা ২৩শে চৈত্র,-১৩৪১ ৬ই এপ্রিল, ১৯৩৫

আচার্য্য-জীবন চরিতের প্রথমাংশ—সমাজ-দংগঠন-বিহয়ে জাভার্যের ভাৎপ্র্যা।

প্রিয়---,

তোমার ২৯শে মার্চ্চ তারিখের বিমানডাকের পত্র এইমাত্র প্রাপ্ত হইলাম। শ্রীমাধ্বগৌড়ীয়মঠের শ্রীমন্দিরের ভিত্তি সংস্থাপনের জন্ত অন্ত আমরা প্রায় বিশমৃত্তি ঢাকা ধাত্রা করিছেছি। ৮ই এপ্রিল সোমবার ভিত্তি সংস্থাপন-কার্য্য সম্পন্ন হইবে এবং ;২ই এপ্রিল শুক্রবার ময়মনসিংহ শ্রীজগন্ধাধগৌড়ীয়মঠে অর্চ্চাবিগ্রহণণ প্রকাশিত হইবার কথা আছে। **

* * * মে মাসের পূর্ব্বে সামাদের এখান হইতে বিলাভ যাত্রা করার সম্ভাবনা নাই, স্থভরাং আগামী সিলভার জুবিলি-উৎসবকালে লগুন যাওয়া সম্ভব হইবে না। তোমার প্রান্থনির উত্তর যতটা স্মরণ হয়, তারিখাদি সহ সভি সংক্ষেপে নিমে দেওয়া হইল—

১। আমি রাণাঘাট উচ্চইংরাজী বিজ্ঞালয়ে অধ্যয়ন আরম্ভ করি।
তংপরে ১৮৮০ খুঠান্দের সেপ্টেম্বর মাসে কলিকাভায় অরিয়েটেল্
দেমিনারিতে ভর্ত্তি হই। পরে ১৮৮৩ অব্দে অর্থাৎ কলিকাভার
প্রবর্শনীর বংদর অক্টোবর মাসে শ্রীরামপুর ইউনিয়ন স্কুলে ছাত্ররূপে
প্রবেশ করি। ১৮৮৭ অব্দে অর্থাং মহারাণী ভিক্টোরিয়ার রাজত্বের
জ্বিলি-বর্ষে আমি শ্রীরামপুর স্কুল পরিত্যাগ করিয়া কলিকাভা
মেট্রপলিটন ইন্টিটিউশনে ভর্ত্তি হই। * * *

- ২। ১৮৯২ খুষ্টাবে সংস্কৃত কলেজ পরিত্যাগ করি।
- ৩। তৎপূর্বেই ১৮৯১ খৃষ্টাব্দে সারস্বত চতুসাঠী স্থাপিত হয় এবং উহা ১৯০১ বা ১৯০২ পর্যান্ত পরিচালিত হইয়াছিল।
- ৪। ১৮৯৫ খৃষ্টাব্দে আমি দ্বাধীন ত্রিপুরা-টুটে কর্ম ত্রাহণ করি এবং ১৯০৫ খৃষ্টাব্দে আমাকে পূর্ণ বেতনে পেন্সন্ দেওয়া হয়। আমি উহা ১৯০৮ সন পর্যান্ত গ্রহণ করিয়াছিলাম।
- ৫। আমি ১৯০১ সালে এ গ্রিকপাদপদ্মের নিকট হইতে দীক্ষা লাভ করি। ইহার কএকমাস পূর্বের আমি প্রীগুরুদেবের দর্শন পাইয়াছিলাম।
- ৬। আমি ১৯০১ সালে পুরী গমন করি। এই সময় হইতে পুরীর সহিত আমার সম্পর্ক অধিক হইল এবং ১৯০৪ সানে পূর্ণ এক বং পর তথায় অতিবাহিত করি। আমি ১৯০৪ সালের শেষভাগ হইতে ১৯০৫ সালের জান্ত্র্যারী পর্যান্ত পুরী ইইতে যাত্রা করিয়া দক্ষিণভারত পরিভ্রমণ করি।

. ৭। এই সময় হইতে আমি শ্রীমায়াপুরে বাস করিতে থাকি এবং মধ্যে মধ্যে পুরী যাই। শ্রীমায়াপুরে আমি ১৯০৫ সাল হইতে শ্রীমহাপ্রভুর বাণী প্রচারের কার্য্য আরম্ভ করি।

৮। ১৯০৬ সালে শ্রীযুক্ত রোহিণীকুমার ঘোষ আমার প্রথম বান্ধব (দীক্ষিত শিষ্য) হইয়াছিলেন।

১। আমার সমাজ-সংগঠন-মান্দোলন সম্পূর্ণকপে ভক্তসমাজেই
আবদ্ধ ছিল। অভক্ত বা নাছিক—সম্প্রদায়ের সমাজ—সংস্কাবে
আমার কোন অভিপ্রায় নাই। সমাজ-বিধানের সংস্কার-কার্য্য কোনদিনই আমার উদ্দেশ্য ছিল না। কিন্তু ভগদ্ভক্তগণ যাহাতে
ভাহাপের পারমাধিক অবুষ্ঠান—সমূহ অব্যায়ে পালন করিতে
পারেন, ততুপায়-প্রবর্তনে আমি বাধ্য ইইয়ছিলাম। ভগবদ্ভজ-গণের অস্থ্রবিধা দ্রীকরণরপ আমার এই কার্য্যে আর্ত্ত ও অহ্যাভিলাবিগণের বদ্ধসংক্ষারসমূহ বিভিন্ন বিল্লকর ইইয়ছিল।

আমি জানিতাম যে, দৈব-বর্ণাশ্রমে অনুষ্ঠীয়মান বর্ণাশ্রম ধর্মের মন্থা। প্রচলিত বর্ণাশ্রম বাস্তব বর্ণাশ্রমের অনবত বিচার হইতে এই ও কিকৃতগ্রস্ত হইয়াছে। বৈশ্রব—আন্তর, সংস্কার ও অন্যান্য আনুষ্ঠানিক ক্রিয়াসমূহ সাপ্রকগণের পারমার্থিক স্বাস্থা—সম্পাদবের সহায়ক। অবএব আমি আর্ত্ত ও নিরীশ্বর সমাজের নির্দ্ধিতা-বঞ্চিত সমাজ-বিধান-সমূহ প্রবর্ত্তনে বাধ্য হইয়া-ছিলাম।

স্মার্ত্ত জনসাধারণের সমাজ-সংগঠনের পরিবর্ধে প্রধানত: ভাগবত- গণের সেবার নিমিত্ত যোগ্য সেবক-সংগ্রহ-কার্য্যে আমার প্রাথমিক প্রযত্ন নিযুক্ত হইয়াছিল। তুমি অবগত স্মান্ত যে, আমি যখন

ত্রিসেবার উদ্দেশ্যে বর্ণাশ্রম-ধর্ম্মের পুনকদ্যাবনের চেষ্ট। করিয়ান ছিলাফ, তথন নিরীশ্বর জনসাধারণের মতবাদের উপর হস্তদ্দেপ করার অধিকার আমি গ্রহণ করি নাই।

ভাগবতগণ একটি পৃথক্ জাতি গঠন করিলে গৃবস্থা কিরপে ইইবে, আমি জানি না। আমার বিচারে ভাঁহাদের নিজ (পূর্বে) বর্ণ বাবহার-সংরক্ষণে স্বভন্ততা দেওয়া যাইতে পারে, অথবা ভাঁহারা হদি নিজপট ও সংসাহসী হন, তবে ভ্রান্ত সমাজের নিগড় ইইতে আপনাদিগকে পরিমৃক্ত রাখিবেন। এই সমস্ত বিচার ও বাবহার সম্পূর্ণ রূপে ব্যক্তিগত বিচার ও অবস্থাতুরূপ প্রয়োজনীয়তার উপর রক্ষিত ইইয়াছে।

স্থার্ত্ত-বিচারের পোষণকারিগণ বৈষ্ণব-বিচারের প্রতি যথাযথ সহন্ধ্র স্থাপন করিতে পারেন না। স্কুতরাং ব্যবহারাপেক্ষাযুক্ত ও তরির-পোকগণের মধ্যে যে পার্থক্যসমূহ, তাহা তুমি নিজেট বুনিতে পার। ব্যক্তিবিশেষের কি বর্ণ হওয়া উচিত, তরিরূপেই দৈববর্ণা-শ্রমের মন্ত্র, কিন্তু বাক্তিগত স্থভাব-প্রারার সহিত বংশগত পরিচায়ের একাকার করা উহার উদ্দেশ্য নহে।

যদি তুমি যত্পূর্বাক ''অর্চেটা বিষ্ণৌ শিলাপ্রীঃ'' শ্লোকটি স্মরণ কর, তবে আমার বিচার প্রারা বুঝিতে পারিবে। বিশেষভাকে সামান্তশ্রেণীভূক্ত করার প্রয়োজন নাই।

তুমি জান যে, আমাদের প্রত্যেকটি প্রস্তাব কার্য্যে পরিণত করিবার উপদেশ-সংযুক্ত থাকায় আমরা স্বমত-বিরুদ্ধ হইতে পারি না। কিন্তু অপর পক্ষের অন্থির দর্শনে আপাত বিরোধী বিচার-সমূহ একাকার বলিয়া মনে হইতে পারে।

নিত্যাশীৰ্ষাদক

শ্রীসিদ্ধান্তসরম্বতী

वक्रजीरवत अञीक

ত্রী ত্রীগুরুগোরাকৌ কয়ত:

শ্রীগোডীংমঠ,
পো: বাগবাজার, কলিকাতা
২ জৈছি, ১৩৪২
১৬ই মে ১৯৩৫

প্রতিষ্ঠাতা শৌকরীবিষ্ঠাতুল্য-স্থীবন্ধশায় সংগতের প্রতীক পূজা স্থা-পতনের হেতু-প্রেয়ঃ ও প্রেয়ংপথ।

স্থেহবিগ্রহেষু---

আপনার ১২ই তারিখে বালিয়াটি হইতে এবং ১৫ই তারিথে
ঢাকা হইতে লিখিত কার্ড পাওয়া গেল। * * * ঢাকার মন্দিরনির্মাণ-কার্যা শীঘ্র শেষ হওয়া বাঞ্চনীয় কিন্তু তজ্জা তথায় আপনার
থাকার প্রয়োজন নাই। আমি সম্প্রতি কলিকাভায় আছি।

ভক্তগণের বাড়ীতে বাড়ীতে আমাদের ওয়েলপেটিং না থাকাই বা না রাখাই ভাল। প্রতিষ্ঠাশার্রাপিণী শৌকনীবিষ্ঠার কথ। সর্বাদা স্মারণ রাখিতে হইবে। মৃত্যুর পর এগুলি আবশুক হইতে পারে। জীবদ্দশায় প্রতীক পূজার সৃষ্টি তৃইলে আমাদের অধ্যঃপত্তন হয়। শ্রীচরিতামৃতের আদি ৬৯ পরিচ্ছেদে শ্রীমদৈতপ্রভ্র প্রসঙ্গে শ্রীমং কবিরাজ গোস্বামীর ভাষা আমাদের সর্বাদা আলোচ্য। পথ তুইটি—শ্রেয়ঃ ও প্রেয়ঃ। ভক্তিপথের পথিকগণ—শ্রেয়:পন্থী; বিষয়ীসঙ্গ আমাদের পক্ষে অমঙ্গলকর।

> নিত্যাশীর্কাদক প্রীসিদ্ধান্তসরম্বতী

कुक्षमील। ७ छक्तित जमूकूल विषय

শ্রীশ্রীগুরুগৌরাফৌ জয়তঃ

"Armadale"
দাৰ্জিলিং ১লা আষাঢ়, ১৩৪২ ১৬ই জুন, ১৯৩৫

প্রাপঞ্চিক বিষয়দমূহ ক্ষণদীলার অনুক্ল-এ জগতে তৃঃখ-প্রাপ্তি জীভগবানের দ্যার নিদর্শন-- "অলজে বা বিনষ্টে বা" লোকের তাংপর্য্য।

বিহিত-বৈঞ্জব-সম্মান-পুর:সর নিবেদন,—

আপনার ২২শে জ্যৈষ্ঠ তারিথের লিখিত পত্র আমি এখানে দার্জিলিংএ প্রাপ্ত ইইয়াছি। আমি এবার ইচ্ছা করিয়াছিলাম—গ্রীম্মকালে পঞ্চতপার ব্রত অভ্যাস করিবার জন্ম হংসক্ষেত্র বা কলিকাতায় গ্রীম্ম ভোগ করিব। কিন্তু কৃষ্ণের ইচ্ছা অন্মরূপ হওয়ায় কএকজনের প্রচেষ্টায় এই শৈলে উংক্ষিপ্ত হইয়াছি।

জড়জগতে অবস্থানকালীন নানা বিপত্তির বিচার আপনার পত্তে লিখিত হইয়াছে। ঐগুলি আমাদের কর্মফলের অন্তর্গত। প্রাপঞ্চিক বিষয়সমূহ —সকলই কৃষ্ণলীলার গরুকুল। আপনি (এজবিলাসস্তরে) অবশ্যই পড়িয়াছেন যে —

যংকিঞ্চিতৃণলাকীকটমূখং গোষ্ঠে সমস্তং হি তৎ
সর্ব্বানন্দময়ং মুকুন্দদয়িতং লীলাকূলং পরম।
শাস্ত্রৈরেবং মুত্তমূ তঃ ক্টুটমিদং নিষ্টস্কিতং যাজ্ঞায়।
ব্রহ্মাদেরপি সম্পুহেণ তদিদং সর্বাং ময়া বন্দতে॥

আমরা সংসারে সুখ পাইলে ভগবানকে ভুলিয়া ঘাইব বলিয়া আমাদের মন পরীক্ষা করিবার জনাই দয়াময়ের এই প্রপঞ্চ-নির্মান। স্বতরাং এখানে সুখে থাকিলে রুফ-বিস্থৃতি অবশাস্তাবী বলিয়াই তাঁহার এই দয়ার পরিচয়। স্কূল আধ্যক্তিক-ভাবে গৌড়ীয়মঠে অবস্থানের ব্যাঘাত হইলে আপনি ভক্তজনাবাস গৌড়ীয়মঠে নিরন্তর মানসে বাস করুন। "অলকে বা বিনষ্টে বা" প্রোকে আমরা জানিতে পারি যে, ব্রজ-যাত্রায় আমাদের নিকেচ্ছাই ক্ষের প্রতিকূল অনুশীলন ও বাধকস্বরূপ। ইতি—

> নিত্যাশীর্ব্বাদক শ্রীসিদ্ধান্তসরম্বতী

প্রকৃত স্বাস্থ্য, মায়াবাদীর ছঃসঙ্গ পরিতাজ্য

শ্রীশ্রী গুরুগোরাকো কয়ত:

"Armadale"
দাৰ্জি**লি**ং ১লা আষাঢ়, :৩৪২ ডেই জুন, ১৯৩৫

কুক্ষেচ্ছার বিরুদ্ধ চেষ্টা অমঙ্কলদায়ক—হরিভজনের দ্বারাই শ্রীর, মন ও আত্মার থাস্তা-লাভ—মায়াবাদীর কল স্বতিভোগে পরিতাজা।

স্নেচবিত্রাহেষ্---

* *! তোমার ৬ই জুন তারিখের এক কার্চ কিছুদিন ইটল পাইয়াছি। প্রীপ্রীগৌরজন্মেংসবের পরে চৈত্র-বৈশাখ মাসে মথুরা-মণ্ডলে যাইবার প্রবল ইচ্ছা-সন্ত্বেও কৃষ্ণ-বাঞ্ছা প্রবল হওয়ায় আমাদের অবৈধী ইচ্ছা বাধা প্রাপ্ত হইয়াছিল। এজন্ম চৈত্রমাসে তথায় যাইতে পারি নাই। আগামী তুর্গোংসবের পরে বিজয়া-দশমী-দিবস বা তাহার পূর্বে হইতে মথুরামণ্ডলে থাকিব, ইচ্ছা করিয়াছি। তবে কৃষ্ণের ইচ্ছা যদি অক্যরূপ হয়, তাহাতে আমার কোন হাত নাই,

বরং তাঁহার ইচ্ছার বিরুদ্ধে চেফা করায় আমি দোষী সাবাদ্ধ হইব। যাঁহারা আমার হৈত্রমানে তথায় যাইবার প্রস্তাব শুনিয়া-ছিলেন, তাঁহাদের নিকট বলিব যে, আমার ভজনের ক্রটী থাকায় শ্রীধাম আমাকে আকষণ করিবাব পরিবর্তে বিক্ষণ করিয়াছেন। হরিভজন করিলেই শরীর, মন ও আত্মা—ভিনটাই ভাল থাকিবে। আমার মত ভজনবিমুখ হইলে ভিনটাই প্রভিকুল হইয়া দাঁড়াইবে।

ভঙ্গন করিতে পারিলে সামাদের আর * * এর গীতা সংগ্রহ
করিবার ইচ্চা হইবে না। এ জ্সেল ক্ষেত্র ইচ্চায় পরিত্যক্ত
হইয়াছে। আবার সেই জ্সেল করিবার ইচ্চাকে সংরক্ষণ করার
কি প্রয়োজন ? যেরূপ সংসারস্থ-প্রমন্ত সাংসারিক ব্যক্তি সুখের
আধার হইতে বঞ্চিত হইলে পুনঃ তাহার অন্বেষণ করে, সেরূপ
তোমার তায় ভক্ত আবার মায়াবাদীর গীতা পড়িবার জন্য
এত আগ্রহ করিবে কেন ? মায়াবাদীর সহিত ভক্তের
কোলাকুলি করা উচ্চিত নহে। ইতি:—

নিত্যাশীর্বাদক শ্রাসিদ্ধান্তসরস্বতী

लीत ७ कृष्छत सीला रिविमिष्टा

बी बी छक्र भोर एकी जग्रहः

Armadale দাৰ্জিলিং ৪ আষাঢ় ১৩৪২ ১৯শে জুন, ১৯৩৫

গৌর-ক্সফের স্বরূপ—গৌরভজগণের রদ-বিচার—গৌরনাগরী মতবাদ— জড়ভোকুবর্গ-রচিত পদাবলী ভক্তগণের অস্পৃখ্—অনুস্চিদানল-প্রতীতি জীবের নিত্যধর্ম।

প্রিয়---,

তোমার ৭ই জুন তারিখের ৬ পৃষ্ঠাব্যাণী একখানি পত্র পড়িলাম। তাহার ৫ম পৃষ্ঠায় তুমি যে প্রশ্ন করিয়াছ, তাহার উত্তর সংক্ষেপে দিতেছি।

"সিদ্ধান্ততন্তলে দেইপি শ্রীশক্ষম্বরপ্রোঃ। রসনোংক্ষাতে রুফর্রপ্রেষা রসন্থিতিঃ।" কবিরাজ গোস্বামীর রস-শব্দ-ব্যবহার কিছু আউল বাউলাদি ত্রয়োদশ প্রকার অপধর্মীর বিশ্বাসান্ত্রকূলে নহে। কৃষ্ণরূপ সর্কোংকৃষ্ট রস। গৌররপ সেই সর্কোংকৃষ্ট রসের আস্বাদক। গৌররপ বা রাধিকারপ অভিন্ন গৌরস্কুন্দর কৃষ্ণরূপ নতেন। তিনি কৃষ্ণরূপ—রসোৎকর্মের প্রকাশক ও প্রচারক। এইজন্ম সেই কৃষ্ণ উদার্যারস-বিগ্রহ নামে পরিচিত। গৌরস্কুন্দরের কৃষ্ণরূপ—মাধ্যারসবিগ্রহ। গৌরস্কুন্দরের কৃষ্ণরূপ আস্বাদক—স্বুত্রে আস্বাদ্যগৌররূপ আস্বাদন করেন। কৃষ্ণের গৌররূপ কৃষ্ণরূপ—মাধ্যান্য গ্রহণের লীলামর। আস্বাদক বিষয়বিগ্রহ বলিয়া

তিনি কৃষ্ণ। জীব কোন দিনই আম্বাদক অভিমান করিতে গেলেই কৃষ্ণকে ভোগাস্থানীয় জ্ঞান করিবে। যে দকল ভাগাঙীন কৃষ্ণ-বিমুখ জীব গৌরস্থলরের ক্রায় বাস্তব কৃষ্ণ সাজিতে চাঙে, ভাহাদেরই ভগবং প্রদক্ষ বিহীন এই অভক্তির সংসার। গৌরভোগী অপসম্প্র-দায়ের চিত্তবৃত্তি গৌরভক্তগণের চিরবিরোধিনী বৃত্তি। গৌরভক্তগণ রস বলিতে জড় রস বুঝেন না। পুরীর বাংসল্য রস, রামানন্দের শুদ্ধারস, গোবিন্দের শুদ্ধদাস্ত রস, গদাধর-জগদানন্দ-স্বরূপের মধুর রস-প্রতীতি বিষয়-বিগ্রহ কৃষ্ণানন্দ-জ্ঞাপক। ইহাঁরা সকলে কেহই স্বয়ংরূপ বিষয়—বিগ্রহ নহেন, পরস্ত আশ্রয়-বিগ্রহ-রসে রদিত। কৃষ্ণ গৌররূপে আশ্রয়-বিগ্রহ রসবিভাবিত। তাঁহার ভূত্য পুনী, त्रामानन्त, शाविन्त, शनाधत, जशनानन्त ७ यत्राश वाधारात विषय-রসানন্দ. ভোগের সহায়। বিষয়-বিগ্রন্থ কুষ্ণাই একমাত্র ভোগী তম্বতীত আর সব তাঁহার ভোগ্য। রক্ষভোগ্যগণ অর্থাৎ গৌর-ভক্তগণ সিদ্ধরূপে সকলেই আশ্রয়–বিগ্রহ ও ততুমুগ। শ্রীগৌ?-সুন্দরই একমাত্র ক্ষোভক্তা, আপনাকে আশ্রয়বিচারে পূর্ণাবন্থিত ভোকা। ভোগা গৌরভকুকুল আশ্রয়রসা–ভিষ্নিক্ত ভোক্তা গৌর-কুষ্ণের সহচরী-বিশেষ। স্বতরাং বিষয়-বিগ্রহ ভোক্তা কৃষ্ণ এবং বিষয়-বিগ্রহ ও ভোগ্য আশ্রয়রূপ ভাবযুক্ত কুষ্ণ বা গৌরস্থন্দরের মধ্যে রসবিপর্যায় করিতে হইবে না। তের প্রকার আউল-বাউলাদির অনুগত চিত্তবৃত্তিসম্পন্ন জনগণ সর্বক্ষণই এই বিষয়ে ভ্রম করিয়া থাকেন। জ্রীরপানুগ-গণ জ্রীচৈত্সচরিতামৃতের পাঠকগণ কখনও বিবর্ত্তগ্রস্ত হন না। তাঁহার। জানেন যে, এাকবিরাজ গোস্বামী শ্রীরামানন্দকে শুদ্ধ-স্থ্যরসামন্দ-বিচারে---

ঞ্জিদাস গোপামীর—

পাদ। জ্বয়োন্তব বিনা ব্রদান্তমেব নাতাং কদাপি সময়ে কিল দেবি থাচে। স্থ্যায় তে মম নমোচস্ত নমোহস্ত নিতাং দান্তস্তে মম রসোহস্ত স্তাম্। (বিলাপ কুস্মাঞ্চলি ১৬)

এই শ্লোকটা বিচার করিয়া স্থাপ্যায়-স্থাপিত রামানন্দ রায়কে যুথেশ্বরীজ্ঞানে বার্বভানবীর শুদ্ধ স্থারসাশ্রিত জ্ঞানেন। স্থবলাদি স্থার আয় তাঁহাদের বিচার নহে। পুরীর বালগোপাল-উপাসনা, রামানন্দের ললিতা-বিশাখোচিত শুদ্ধ স্থা, গোবিন্দের চিত্রক-পত্রকাদির আয় শুদ্ধ দাস্ত, গদাধরের বার্বভানবীর অংশ-বিশেষ-বিচারে বার্বভানবী-দাস্ত, জ্ঞাদানন্দের স্তাভামার আয় ঐশ্বর্যাভাসমিশ্রমাধুর্যা, দামোদর-স্বরূপের ললিতোচিত যুথেশ্বরী-স্থা-মাধুর্যা শুভ্তি, বিচার চতুষ্টয়ের ভাবসমূহ শ্রবণ করিয়া শ্রীগোরস্কার স্বীয় ক্ষাস্থাদন সাফল্য করিয়াছিলেন ও মিত্রবর্গের বাধ্য ছিলেন।

ইহাই কবিরাজ গোস্বামীর লেখার ভাৎপর্যা।

সজ্জনতোষণী ১৯শ. ২০শ. ২১শ, ২১শ, ২৩শ. খণ্ডে ও 'গৌড়ীয়ে' এই বিষয়টী কএকটা ভদ্দন-বিষয়ক প্রবন্ধে আলোচিত ও বিচারিত হইয়াছে। তাহা হইলেও তুমি গৌরনাগরী নামক অপসম্প্রাদায়ের এ সম্বন্ধে যে সকল views পাঠ করিয়াছ, তাহা বহিন্দ্র্যুথ বিচার পর হওয়ায় উহাদের এরপ ভ্রাম্ভি ভোমাকেও ভ্রাম্ভ করিতেছে।

বিষয়বিতাতের ভোগ আঞায়াবলম্বনে বিষয়বিতাতের আভায়ত্রছণ-লীলায় আশ্রয়জাতীয় ভোগ রসাত্তকুল, তদ্বিপরীত রসাভাস। এই জন্মই গৌরনাগরীবাদ— তুষ্টমত বা শাক্তেয় মতবাদ। অপ্রাকৃতের সন্ধান উহাদের না থাকায় জড়াভিমানবশে গৌরনাগরীগণ ছুইমত প্রচার করিয়াছে। মহাপ্রভুর পতিত্ব বৈগ্র–বিচারে লক্ষ্মীপ্রিয়। বা বিফুপ্রিয়ার অধিষ্ঠান বাতীত তদ্রীনাগণ সুদ্ধদাসার-সাম্ভিতা দাসীমাত্র। তাহাতে মুখ্যরদানন্দ শব্দের প্রয়োগ হইতে পারে না। প্রীগৌরস্থলরকে পতি বলায় এর্থ্য-বিচারে মর্থাং dignified actitudeএ সেবকের ভাবোচছাস মধুর রতিতে হয় না। ঘেখানে মধুর রতিতে গৌরস্থন্দরকে উদ্দেশ করিয়া পতি-শব্দের প্রয়োগ হয়, উহা গৌরস্করের কুঞ্জাপ জানিতে হইবে। নতুবা तरमाएकर्य स्त्रीकात कता याहरत ना। वास्रुएतरवत, त्याविन्यनारमत, নরহরি সরকার ঠাকুরের পদাবলীর মধ্যে তত্ত্বিদ্বেষ, জড়কামচেষ্টা প্রভৃতি ঢুকাইবার ইচ্ছা করায় অনেক স্থানে চরিত্রহীন অভাত্ত্বিক কামুকগণের দ্বারা জাল কবিভাসমূহ রচিত হইয়া interpolation হইয়াছে জানিতে হইবে এবং জাল পদগুলি ঐ প্রকার হীনচরিত্র অতাত্ত্বিকের দারা backed up ইইয়া চলিতেছে। জ্রীকুন্দাবন দাস ঠাকুর এখন তাঁহার গ্রন্থে গৌরনারীদিগকে গর্হণের কথা উল্লেখ করিয়াছেন, তখন মহাপ্রভু পরবর্ত্তিকাল হইতে এই প্রকার কুযোগীর চিম্বান্তে অভক্ত-সম্প্রদায় ভক্তক্রব-পর্য্যায় কর্তৃক লিখিত হই-য়াছে। শ্রীকবিরাজগোসামী প্রমৃগ শ্রীরূপান্তুগ সম্প্রদায় ইহা স্বীকার করেন না। যদি কেহ ঐতিহাসিক-বিচারে ঐ অতাত্ত্বিক লোকগুলির সতা সতা অধিষ্ঠান স্বীকার করেন, প্রবন্তী সময়ে জাল নতে বলেন তাজা হউলে আমরা উচালিগকে আহৈত্যাঞ্জিত বলিয়া দ্বীকার করিতে পারি না। তের অপ্সম্প্রদায় নানা কুযোগি-বৈভব দেখাইয়াছেন। তাঁহাদের সহিত রপানুগ বৈঞ্বগণের আকাশ-পাতাল ভেদ জানিবে। ঐ করি হা গুলি spurious তাহাতে আর সন্দেহ কি ? Anthropologyৰ নায়কগৰ যদি অভাবিক চৈত্ত্ত্য-বিমুখ হন, তাহা হইলে ঐ মভক্রগণের কবিতাগুলিকে অস্পৃ,শা-জ্ঞানে উহাদের চিত্তবৃত্তি হইতে শতসংস্র ঘোষন দূরে অবস্থান করিব। ঐ সকল ভত্তবিরোধী বাক্তিদিগের দ্বারা শুদ্ধ ভক্তগণের সংখ্যা কথনই বৃদ্ধি করাইব না। মাননীয় * * বাব্, * * বাব্, * * বাবু প্রভৃতি এই সকল কথা স্বষ্ঠুরূপে ব্রিতে পারেন না বলিয়া সাহিত্যিক-সজ্জায় ভাঁহারাও শুদ্ধভক্তিবিয়োধী তুমি অমার উপরিলিবিত কথাগুলি শতশতবার পঠে করিয়া কবিরাজ গোস্বা-মীর কথাগুলি বুঝিবার চেষ্টা করিবে।

ভোমার যত প্রশ্ন সাছে, নিভীকভাবে নির্বিবাদে তাহা সমস্ত জানাইতে পাব। অ'মিও তাহা আমার জ্ঞানান্তরপ জানাইয়া দিব। তবে দ্বস্থিত বাজিকে বুঝান কষ্টকর। তুমি এই সকল কথা ভাবতে আসিয়া কএক বংসর আলোচনা করিবার পর শুদ্ধভাবে ব্ঝিত ও প্রচার করিতে পারিবে। নতুবা আমাদের ভারতীয় জড়ভোজ্-বর্ণের সম্পাদিত পদাবলী ম্পর্শ করিলেও ভোমার অমঙ্গল হইবে। জড়ভাব প্রবল থাকাকালে হরিলীলাকথা বুঝা যায় না।

বৈফাব-সম্পূর্টের সহস্রাংশের কার্যাও এই মাসের মধ্যে হইল না।

সুতরাং ভাবিকালে হইবে— এই সাশা পোষণ করিয়া বসিয়া সাছি।
তুমি স্বরূপত: শুদ্ধ জীবাত্মা, তুমি কেন মায়াবাদীর কথা, প্রকৃতসহজিয়ার কথা বা নিজের কষ্টান্তু ভির্ মধ্যে থাকিবে, বুঝিছে
পারিলাম না। কৃষ্ণভক্তের অস্মিতা-বিচারে কোন ত্রিবিধ তাপ
নাই। কেন না, দিব্যক্তানলাভে অণুসচিদানন্দ-প্রতীতি জীবের
নিত্যধর্ম। তাহা হইতে তুমি কেন বিচ্নাত হইবে, বুঝিলাম না।
পাশ্চাতাদেশে ভোগপরতার বিচারটা শতকরা একশত। স্থতরাং
তাহাদের ঈশ্র-বিশ্বাস অত্যস্ত তরল, ফিকে মাত্র।

বর্ত্তমানে আমরা মঠাদিতে ঈশ্বর-বিশ্বাস বৃদ্ধির জন্ম সর্ব্বহ্মণ দেবকগণকে induce করিতেছি। ফল-লাভ—নিজ ভাগ্য-সাপেক্ষ।
কৃষ্ণানুগ্রহ হইলেই সকলে লাভবান হইব। তৃমি ভোমাকে জড়
ঘূণ্য অবস্থায় সর্ব্বহ্মণ পতিত রাখিয়া আধ্যক্ষিকরূপে স্থাপন করিও
না। সর্বাক্ষণ আশ্রয় জাতীয়ের রসালোচনা করিবে। তাহা
হইলে জড় বিষয়—জাতীয় অভিমান ভোমাকে ক্লেশ দিবে
না। আমরা আমাদের মানস-চেষ্টায় সকল প্রকার ভোগে আবদ্ধ
হইতে পারি। কিন্তু সাম্মকৃত্তি ভক্তির উন্মেষ হইলে শুদ্ধ নির্মাল
আত্মা সর্ব্বহ্মণ হরিকথার অনুসন্ধান করিবে।

আমি দার্জিলিংএ ১৯ দিবস বাস কবিতেছি। আমার অবস্থা পূবর্বাপেক্ষা অনেক ভাল। কিন্তু chestএ চাপধরামত ক্লেশ অনেক সময় অনুভূত হইতেছে। এই ব্যাধিটা আমাকে ৫:৭ বংসর হইতে নিতান্ত ব্যতিবান্ত করিয়াছে। জানি না; এই উত্তরোত্তর বৃদ্ধির যলে হরিবিমুখ শরীরটা শীঘ্রই রাখিয়া ঘাইতে হইবে কি না।

> নিত্যাশীর্বাদক প্রাসিদ্ধান্তসরম্বতী

चकीय ७ थातकीय विषादात सर्वा

শ্ৰীশ্ৰী গুৰুগোৱাকো জয়তঃ

Armadale, नार्डिंजिनिः १३ जाराह, ५७८२ २२८म जून, ५৯७४

সর্ব্যকারণ-কারণ শ্রীকৃষ্ণে পার্থিব ত্নৈ তিকতার একান্ত অভাব—স্বকীয় ও পারকীয় বিচার—কৃষ্ণান্তশীলনপর চিন্তা সর্বত্বংথ বিনাশক—কৃষ্ণের স্বকীয় বিচারে উদ্বাহ ও গান্ধর্বাচরণে গান্ধবিকা-লাভের অভেদ্ব।

প্রিয় * *,

সর্বকারণ-কারণ কৃষ্ণ আকরবস্তা হওয়ায় পার্থিব তুর্নীতি-সমূহ তাঁহাতে আরোপিত হইতে পারে না। প্রপক্ষে বহু নায়ক বিরাজমান থাকায় একের প্রাপ্রান্যে অপরে ফ্লাভিএন্ত হয়, কুষ্ণের বেলা সেরূপ নতে। কেহই ক্ষণ্ডিগ্রন্ত হয় নাই, অবৈধ লাভের সুধনিরা তাহাদের ভঙ্গ হইয়া গিয়াছে মাত্র। ইয়্জগতে স্বকীয়ের মহিমা নয়কোবিদগণ গান করেন। এখানে পারকীয় বিষয়ে পক্ষবিশেষ ক্ষতিগ্রন্ত হয়। ভগবদ্ধামে পক্ষাক্তর না থাকায় ক্ষতির ক্থার স্বকাশ নাই। ইহজগতে স্বভিক্ততাবাদীর নিকট অপসার্থপরতার ফল নিজেন্দ্রিয়-স্থলাভের মহিমা সকলেই বুনিছে পারেন। সেই স্যোগটুকু অর্থাং অপরের স্কন্ধে হস্ত প্রদান করিয়া নিজে লাভবান্ হওয়ার যে অপেক্ষাকৃত প্রেষ্ঠিতা ইহজগতে লক্ষিত্ত হয়, উহা ক্ষেরই প্রাপ্য বিচার করিলে কথাটা ভাল বুঝা যায়। আবার অন্যদিকে স্কীয় বিচার ধরিতে গেলে তিনিই প্রকৃতপক্ষে সর্ব্রেভোভাবে মালিক। bait or trapএ পড়িবার যোগ্যতা লইয়া যে-সকল অভিমন্যু তুঃখিত হয়, তাহাদের বিচারের ত্বর্বলভামাত্র জানিবে।

পাশ্চাত্য জগং জড়ভোগে রত; ভূমি এখন তাঁহাদের মধ্যেই অবস্থান করিতেছ। তবে আমাদের মত কৃষ্ণারুশীলনপর চিস্তায় তামার জাগতিক ক্লেশসকল ত্রীভূত হইবে। কৃষ্ণের স্থকীয় বিচারে উদ্বাহ এবং গান্ধর্ব্বাচরণে গান্ধর্বিকা—লাভ একই জিনিষ্ণ। কিন্তু গান্ধবর্ব-বিবাহের চনংকারিতায় ভামসপক্ষ অধিক আনন্দ বোব করেন; মিশ্রসত্বে উহার হেয়তা উপলব্ধি হইলেও শুক্ষসত্বে হেয়তা নাই।

নিত্যাশীর্বাদক আসিদ্ধান্তসরম্বতী

जर्रवाछी नज। इ कूना छ। उ उ एश्र जिका इ

শ্রীশ্রীগুকুগোরাকো জয়ত:

গৌড়ীয়মঠ প্রক্তীর রোড্, বোম্বে ৭ ৬ই প্রাবণ, ১৩৪২ ২২শে জুলাই, ১৯৩৫

অন্বয় ও ব্যতিরেকভাবে ভগবংকপোপলন্ধি—বহিশ্বু কুপ্রবৃত্তিসম্পন্ন জনগণের আচরণ — অসংপ্রবৃত্তির প্রশ্রয় প্রদান অবিধেয় — জীবের পরম-মঙ্গল-চেষ্টা দেশ-কাল- পাত্রোপযোগী হওয়া আবশ্যক — ভক্তিপ্রতিক্ল আচরণ ভগবংলীলা-সৌন্ধ্য-বর্দ্ধি ।

স্নেহবিত্তাহেযু—

আপনার পত্রের ত্ল ভতা-হেতু আমি চিন্তিত ছিলাম। পত্র পাইলাম বটে, আমি স্নেহাম্পদ * * বাব্র নিরাময়-সংবাদে নিশ্চিন্ত হইব, আশা করিয়াছিল, কিন্তু এখনও তিনি প্রাক্তন ক্লেশ ভোগ করিতেছেন জানিয়া চিন্তিত রহিলাম। ভগবংকুপা কি জিনিস, আমাদের জন্নয় ও ব্যাতিরেকভাবে তাহা উপল্লিক করিবার বিষয়। * *

মূথ গণ—ডে পোরা যে-সকল কুংসিত নতো আত্মানি আনয়ন করে, উহা devil's dance বলিয়া মনে করি। শিক্ষিতের চক্ষু যে-কালে devil's dance দেখিবাব শক্তি লাভ করে, তথনই উহা ভাল। নতুবা "নৈতং সমাচরেং" শ্লোকের বন্ধা, শ্রোতা ও পাঠক— সকলকেই তমোগুণে লিগু করায়। বিষ্ঠাভোজী মক্ষিকা যেরপ সৌগরে বীতরাগী, ভোগিসম্প্রদায় তদ্রেপ কৃষ্ণভোগের কথায় ছট্ফট্ করিয়া অগ্নিতে বাস্প প্রদান করে। সাধু প্রসঙ্গক্রমে হাংকর্ণসায়নী
ছরিকথার উদয়কে যাহারা torture মনে করে. সকল 'ঠাকুর মানাত্নীর গল্ল"বাজ নির্বোধ পড়্যাগণের ডেঁলোমি, দন্ত বা ডফ্
মৃত ডাঃ * * মিত্রের পাগলামীর মত হইয়া যায়। যাহাদের বিচারে
Sacred text শব্দ ভোগীর কপটতা ভেদ করিবার তীত্র ও্যধ
বিলিয়া জ্ঞান হয়' সেই তমোগুণতাড়িত, রজোগুণ-প্রতিপালিত
অবিবেচকগণ running deer হইয়া পড়ে। তাহাদের তথনও
oural reception to the Transcendental Message
এর eligibility হয় নাই। ক্রপট সহজিয়ারা প্রাচিতবাদেবকে
তাহাদের হাতগড়া পুতুল মনে করিয়া পদ্মা-নীতির বশীভূত
হয়। সেই অর্বাচীনগণের অবিবেচনা-প্রস্ত অক্ট্ কপ চানগুলি—

"তেষাং হি প্রশমো দণ্ডঃ পশূনাং লগুড়ো যথা"
নীতির অন্তর্গত বলিয়া বিবেচা। উক্ত উদ্ধৃত ছে ডিটা বুড়ো হইয়া গেলেও বালচাপল্য সে ভূলিতে পারে নাই; স্থৃতরাং beneath notice. ঠাকুর মা-নাতনীর গল্পপ্রিয়জনগণ উহাদের নির্বোধিতা অপনোদন করিবার যে দাওয়াই' আসে, ভাহার ভীত্রতা সহ্য করিতে পারে না। আমরা হঃসঙ্গ পরিত্যাগ-পূর্বেক নিত্যকৃষ্ণভক্তির অন্তুসদ্ধান করিবার উপদেশ পাইয়াছি। তবে নিজোপকার, পরোপকার ও বন্ধুগণের মঙ্গলসাধনোক্ষেশ্যে আপনাদের যে কার্য্য পড়িয়াছে, ভাহাতে বিম্থ জীবগণকে নিভেদজ্ঞান ও ভোগের হস্ত হইতে চিরতরে আপনাদের মৃক্তি দিবার চেষ্টা দেশ-কাল-পাত্রের উপযোগী হওয়া আবশ্যক। তাই বলিয়া আমি এরপ বলিভেছি না যে, এরপ

নিত্যাশীর্বাদক প্রাসিদ্ধান্তসরম্ব**তী**

কু প্রবৃত্তিসম্পন্ন জনগণের প্রমন্ততা নিবারণের জন্ম আপনারা সভী চেষ্টা ছাড়িয়া দিবেন। তাহাদিগকে 'আক্ষারা' দেওয়া কোন মতেই উচিত নয়। এই শ্রেণীর লোকদিগকে কোন হরিকথা শুনান যাইবে না-এরপ নয়। কিন্তু তাহারা মুচ্-অন্যমবন্ধ-বালচাপচ্য-युक्त धाकिरल जाशामित निकछे डेक्ट श्विकथा विलावस ता। ''পশূবাং লগুড়ো যথা'' যেখাবে ঔষধ, সেখাবে বাকাক্ষাঘাত করাই (শ্রেয়ঃ, তবে উহাদিগকে 'শিক্ষিত'-জ্ঞানে পরিগণিত না করিয়া "বর্বর সাংখ্যবাদী" অভিধানে ভূষিত করাই আবশ্যক। Etherial vibration এর একটা particular range এর मरश শক শুনিবার যোগ্যতা বর্তমানে আমাদের আছে। Range এর বেশী-কম হইলে উহা আমাদের নিকট বিষদৃশ বোধ হয়, ভজ্জা আমরা জানি যে advice gratis এর বদলে তাঁছার বিকট হুইতে fe: দাখিল করিবার ক্রিয়াটিই তাহার পক্ষে eligibilityর prominent mark বা criterion.

জয় শ্রীর materials এর কার্য্য অধিক অগ্রসর হয় নাই। লেখক পাইলেই এবং ingridients বা materials আমার accessible হইলেই সুস্থ শরীরে ঐ কার্য্য সম্পন্ন করিতে পারিতাম কিন্তু বিলম্ব হইয়া যাইতেছে। রাবণ বা কংস না থাকিলে—জটিলাকুটিলা না থাকিলে লীলা-সান্দর্য্য প্রপঞ্চে অবতীর্ণ থাকার সময়ে চমংকারিতা প্রসব করে না। কিন্তু নিত্যধামে ঐ undesirable elements এর প্রবেশ না থাকায় অবাধ সেব্য-সেবক-ধর্ম্ম সবিশেষ চিদ্বৈচিত্র্য সহ নিত্য বিরাজমান। স্কুরাং উহা দ্ব্য নহে।

अक्र ङ अर्थ अर्थ वात्र दे स्मिन्। अ अक्र भ

শ্রীঞ্জিকগোরাকৌ জয়তঃ

শ্রীগোড়ীয়মঠ প্রক্টর রোড, বোম্বে ৭ ৬ই শ্রাবণ, ১৩৪২ ২২শে জুলাই, ১৯৩৫

মহাপ্রত্ব বিরোধী-সম্প্রদায়ের রাধাগোবিন্দ-ভঙ্গনে অপ্রাক্তবৃদ্ধি অসম্ভব— শুদ্ধভক্তি-প্রচারই আচার্য্যের মঠস্বাপনের উদ্দেশ্য—তৃপার। মায়। অতিক্রম স্ক্রুতি-সাপেক্য—ভোগ-প্রাধান্ত সত্যোপলন্ধির প্রতিবন্ধক।

স্নেহবিগ্রাহেষ্—

তোমার ১৮ই তারিখের একখানা বিস্তৃত পত্র পাইলাম। ঐ তারিখে * * * এর কার্ড পাইয়াছি। আপাতত: * * * ক আবশ্যক হইতেছে না। সে পাটনায় যেরূপ কার্য্য করিতেছে, সেরূপ করিতে থাকুক। মধ্যে মধ্যে গ্রায় আসিয়া সে তোমাদের সাহায্য করুক।

তোমার লিখিত বিবরণ পড়িলাম। রা—বাবু অ—র অমুগত বাক্তি। অ—বাবু আ—দাসের ভাগিনেয়ের ক্রেঠ্তুত ভাই রা— দলের মতামুবর্তী অর্থাৎ কর্মী ও ভোগি-সম্প্রদায়ভুক্ত। স—ভোগী ও মায়াবাদী এবং আকৃতবিচারবিশিষ্ট। স— এইটের হবীগঞ্জ নিবাদী ও শৌক্রজাতাভিমানে বিমৃত্ বাজিগণের প্রিয়; বিশেষতঃ হেনোথিষ্ট বা পাঁচমিশালি দলের সহিত স—এর সম্বন্ধ। মায়াবাদী বলিয়ানে বহু বিমুখদল সংগ্রহে পটু: মহাপ্রভুর বিদ্বেধী বলিয়া পৌড়ীয়গণ তাহার মুখ দর্শন করেন না। ধাহারা নির্ব্দৃদ্ধিতাক্রমে মহাপ্রভু বিরোধীর শিষা হয়, ভাষারা রাধাগোবিন্দের ভজাব বা গৌরসেবায় অপ্রাকৃত অদ্ধাবিশিষ্ট হয় त। কপট ব্যক্তিগণ রাধার্যাবিন্দের ভজন মূখে যে স্বীকার করে, তাহা লোকপ্রভারণা মাত্র। ঐ সকলকে স্থপথে আনাইতে না পারিলে তাহার। সভ্যের আদর করিবে না। রা—এর দল জড় সম্বন্ধবাদী এবং লৌকিক পরার্থিতার আবরণে আর্ত বলিয়া আমরা উহাদের সক ক্রবি না। উহারাও গৌর-বিরোধী। এই সকল লোকের অমু-গ্রহের উপর কিছু গয়ামঠ প্রতিষ্ঠিত হয় নাই। গুরুতক্তগণের ভন্ধ-নোন্নতির জন্মই গ্রামঠ প্রতিষ্ঠিত। যে-কালে দ—, রা—প্রভৃতি লৌকিক তাৎকালিক নায়কগণের পূজা সংসারে বিলুপু হইবে, তং-কালেও অথিলরসামৃতমূর্ত্তি কৃষ্ণের সেবা নিত্যকাল প্রকটিত ধাকিবে এবং গ্রীকুষ্ণের গৌর-লীলার আদর্শ জীবের একমাত্র মঙ্গলের পথ বলিয়া বিবেচিত হইবে। ঐ উভয় দলই প্রাকৃত বিচারবিশিষ্ট বলিয়া চরমে হলাহল মায়াবাদে নিময়। প্রপঞ্চে উহাদের তামসিক প্রবৃত্তি প্রবলা। স্তরাং * * * ও * * * প্রভূর অপ্রাকৃত বাণী জড়বিচার-পর ক্র—বাবুর ভোগের ইন্ধন যোগাইতে পারে নাই। ক্র—বাবুর আত্মীয়ের মনিব মহাশয় অর্থাৎ গয়ার রায় ষ্টেটের – বাবু স– দাসীয়া হওয়ায় মহাপ্রভুর বিদেষী এবং গৌড়ীয় বা বাঙ্গালীর বিদেষী ইইয়া পড়িয়াছেন। রু—এর সরলভার স্থবিধা লইয়া স—দাসীয়া দল ভাহাকেও বিপথগামী করিয়াছে।

রায়বাহাছর কা-পরলোকগত ম-মহারাজের দিতীয় মৃদ্ভি তাহা আমি অনেক দিন হইতেই জানি। এজন্ম তাঁহার সরলভার প্রতি আমি বিশ্বাস স্থাপন করিতে পারি নাই। তিনি জনমত প্রিয়: শুক্তক্তির কথা তাঁহার রোচমানা প্রবৃত্তি গ্রহণ করিতে অসম্থ্। গৌরস্থন্দরের প্রতি তাঁহার একটু ভক্তি থাকিলে তিনি বিশেষ আগ্র-হের সহিত—পদ্ধতি ত্যাগ করিতে সমর্থ হইতেন ৷—পত্রিকার সংবাদ-দাতা উকিলটিও শুদ্ধভক্তির অমুরাগী নহেন। কিন্তু আমরা গ্রামঠ কিজন্ম স্থাপন কারিয়াছি তাহা লোকে ক্রমশঃ জানিতে পারিবে। ভোগার ইন্ধবের যোগাব ও জানীর বিষয়-বিদ্র্য-বিচারের অনুগমনের জন্য আমাদের গ্রামঠ স্থাপিত ভয় বাই। পরস্তু শুক্রভক্তি প্রচারের জ্বতাই ঐ মঠ স্থাপিত হইয়াছে। মঠন্তাপ্ররূপ হ্রিপেবার দ্বারা আমাদের মঙ্গল হ্ইবে। ক্-এর অনুগ্রহ বা ভা—এর বিচার রা—এর দলের লোলজিহ্বা ও অশ্রুসিক্ত ভোগিগণের ঝরণা থামাইবার চেষ্টা আমাদের করিতে হইবে। কেবল দুই একটি টাকা দিয়া গ্যামঠের উপকার পাওয়াই আমাদের একমাত্র সম্বল নহে জানিবে।

কর্মীর কর্মকাণ্ড ও জড়াভিমানীর আভিজাত্যের মূল্য অন্ধকপর্দকমাত্র। মায়ানাদীর ডেঁপোমি ও ভোগার ভোগা দেওয়া কথার
কপট সাহায্য আছে, তাহা লইবার জন্য তোমাদের আগ্রহ
হওয়া উচিত নহে। পরস্তু যদি কাহারও উপকার করিতে
পার, তবেই সে কৃষ্ণসেনাময় মঠের সেনা করিবে, নতুষা—

কর্মণাং পরিণামিজাদাবিরিঞাদমঙ্গলম্। বিপশ্চিন্নশ্বরং পশ্যেদদৃষ্টমপি দৃষ্টবং ॥ প্লোকের বিচার ব্ঝিতে না পারিয়া অস্থবিধায় পড়িবে, অথবা ইহজগতে ভোগী থাকিয়া পরজগতে গুণমাহায় মিশ্রিত হ**ইয়া** ঘাইবে।

রায় বাহাত্র কা—শঙ্করমভাবলথী পাঁচমিশালিনলের চিন্তাগ্রস্ত ভইয়া আছেন। তবে লোকটা সদসৎ বিচারতীন সরল ব্রলিয়া তবিষ্ণাত্ত বিপদগ্রস্ত ইইবার সম্ভাবনা * * * ভোগিদল চিরদিনই জামাদের বিরুদ্ধ। গয়ায় সেই দল প্রবল হইতেছে। অসার মৃ—ও ইন্দ্রিয়ভাড়নায় গয়ায় মঠ করিতে গিয়াছিল, উহার দল নানাভাবে ভোমাদের সহিত কপটভা খেলিবে। ঐগুলিকে ভগবানের পরীক্ষা জানিবে। জীবের সৌভাগ্য না থাকিলে তুপারা মায়াকে অভিক্রম করা কঠিন। মায়াবাদী ও ভোগী উভয়ই মায়াবদ্ধীন। হরিপ্রপদ্ধ জনগণই কৃষ্ণভভক্তের কৃপায় হিভাহিত জ্ঞানবিশিষ্ট, নতুবা আমাদের বন্ধ্বর্গের মধ্যেও অনেকেই ভোগ-প্রাধান্তে চালিত ছইয়া সভাের উপলব্ধি হইতে বিরত হয়।

যদি সুযোগ করিয়া পাটনা ও গ্রামঠে আগমন করেন এবং ভূমি
প্রস্তুত্ব করেন, তারা ইইলে সি—ও অ—প্রভূর কথা বৃঞ্জিয়া এসকল
ব্যক্তি মঙ্গল-পথে আসিতেও পারে, অথবা জারন্তমেও যাইতে
পারে। গ্রায় কার্য্য করিবার জন্তু ভা—কে লিখিতেছি। আমিও
শীত্র ঐ প্রদেশে যাইতে ইচ্ছা করি। গৌড়ীয়মঠের উৎসবাস্তে
গ্রায় প্রবল-ভাবে প্রচার করিবার ইচ্ছা আছে; কুফেচ্ছা হইলে
উহা নিশ্চয়ই কার্য্য পরিণত হইবে।

প্রাপ্তমান্তমর প্রতী

इतिस्मराकत श्रमश्रेष्ठाश मिक्रा

শ্রীপ্রাঞ্জনোরালে জয়তঃ

শ্রীগৌড়ীয় মঠ, কলিকাতা ১২ই শ্রাবণ, ১৩৪২ ২৮শে জুলাই, ১৯৩৫

ভগবন্ধক্রগণের প্রপঞ্চন্ডাগ-তাৎপর্য্য-ভক্তের সেবাদর্শ জীবের গস্তব্য-ধামের পথ-প্রদর্শক।

স্নেহৰিগ্ৰহেষু—

আপনার ২৬শে তারিখের পত্র বোস্থাই হইতে গতকল্য প্রাতে

এখানে পৌছিয়া পডিলাম। স * * মহাশায় প্রপঞ্চ ত্যাগ করিয়া
স্বধামে গমন করিয়াছেন জানিয়া আমাদের যারপর নাই ছুঃখ ও
ক্রেশ হইয়াছে। সমস্তই ভগবানের ইচ্ছা। ভগবান্ তাঁহার নিজজনগণকে অত্রেই তুলিয়া লন, তাহাতে আমাদের বলিবার কিছুই
নাই। সঙ্গে সামাদের অযোগ্যতা প্রকাশ ও ছুর্ভাগ্যবশতঃ
কট্ট হইডেছে।

তাঁহার সেবা-প্রবৃত্তি দারণ করিয়া আমরা আমাদের গন্তবাল্লামে ক্রমশঃ বাইতে পারি। 'গৌড়ীয়া'দি সাম্য়িক পতে তাঁহার কথা বিস্তৃতভাবে সালোচিত হওয়া আবশ্যক এবং ব্লক প্রভৃতি দিবার ব্যবস্থা হইতেছে। * * তাঁহার একটি fitting memorial থাকা আবশ্যক – কোন সেবার আকারে। আপনার প্রবন্ধ পাঠ শেষ করিয়া এখনও প্রথবানন্দ প্রভৃকে দিতে পারি নাই। অতি শীঘ্রই একটি ''বর্ষ প্রারম্ভ" প্রবন্ধ লিখিয়া দিব।

> শ্রীনিত্যাশী**র্বা**দক শ্রীসিদ্ধান্তসরম্বতী

শ্ৰীধাম-সেবা ও গ্ৰীধাম-ভোগ চেষ্টা

প্রীপ্রিথকগোরাকৌ জয়ত:

শ্রীগৌড়ীয় মঠ, কলিকাভা ১৩ই আবেণ, ১৩৪২ ২৯শে জুলাই, ১৯৩৫

ভগৰান ও ভক্তমেৰা সংসাৱাসক্তিনাশক—শ্ৰীধামবাসিগণের প্রতি উপদেশ।

স্নেহবিগ্রহেযু—

আমরা গতকল্য প্রাতে বোফাই হইতে কলিকাতা পৌছিয়াতি।
মঠের লোকের বিচারে ও গৃহস্থ নামধারী 'অধিক ভক্তগণের বিচারে
পার্থক্য হইতেছে, দেখিতেছি। * * মহারাজ দিল্লী হইতে যে বিচার
দেখাইয়াছেন, ভাহাতে পাওয়া যায় যে, সেব্যতত্ত্ব একমাত্র ভগবান
ও তদীয় ভক্তগণ। ভগবান্ ও ভাক্তর সেবা করিলেই আমাদের
গৃহত্রতপ্রম্ম কম পড়ে। কিন্তু শ্রীধামবাদিগণ যদি কুলিয়ার
সহজিয়াগণের বিচারাফুদারে 'বেশী ভক্ত' (?) হইয়া পড়িয়া মঠদেবকগণকে সেবকতত্ত্বে পরিণত করেন, তবে সেই সেব্যতত্বগণ
শ্রীধামসেবার পরিবর্তে বৈকুঠের সেব্যতত্ত্ব হইয়া পড়িবেন। ভক্তসেবার জব্যই শ্রীধামে বাস সুতরাং ভক্ত ও ভগবাবের সেবা

বাতীত তাঁহাদের বিকট 'অপ্রিক' সহাবুভূতি চাহিলে এবং
টাহাদের কার্য্যে অসন্তোষ প্রকাশ করিলে শ্রীধামসেবার পরিবর্তে
"শ্রীধামভোগ" নামক অপরাধ হইয়া পড়ে। শ্রীধাম ভোগ
করা অপেক্ষা ভোগ্য ভূমিকায় বাস করিয়া দূর হইতে শ্রীধামের
ভক্তগণেরই সেবা করা আবশ্যক। শ্রীধাম-ভোগী "ভক্তগণে"র (!)
দেনা পরিশোধ করিবার অর্থ-সামর্থা মঠবাসিগণের বর্ত্তমানে না
থাকিলে উহারা ঐ অর্থ তাঁহাদিগকে পুন: প্রদান করিয়া শ্রীধামভোগিগণকে ভোগা আরামে বাস করিতে নিযুক্ত করিতে পারেন।
শ্রীধামভোগ-কার্য্যে কে কত টাকা বায় করিয়াছেন, ভাহার একটা
ভালিকা হওয়া আবশ্যক।

নিত্যাশীর্বাদক প্রান্তিসরম্বত্তী

श्रीधाय-वाम ३ श्रीधायः छाश

জীজীগুরুগৌরাকে জয়তঃ

. গৌড়ীয়মঠ, কলিকাডা ১৩ই শ্রাবণ, ১৬৪২ ২৯শে জুলাই, ১৯৩৫

হরিভন্নান্নতিই বিভার ফল— স্বাবিম্থ জীবগণ আত্মবাতী — শ্রীধাম-ভোগ ও শ্রীধাম-দেবা — সাধকের পক্ষে বিষয়ীর দদ সর্বধা পরিতাজা।

স্নেচবিগ্রাচেষু—

মামরা গতকলা প্রাতে কলিকাতা গৌড়ীয়মঠে মাসিয়া পৌছিয়াছি। শুনিয়া সুখী হইলাম, তোমার জননী ঠাকুরাণী শ্রীমায়াপুরে শ্রীমন্দিরে বাস করিতেছেন। তোমার ভজনোন্নতি শ্রবণ করিয়া আমাদের প্রচুর আনন্দ হইয়াছে—উহাই বিভার সাফলা। হুরিভজনকারী ব্যতীত আর সকলেই নির্বোধ ও আয়েঘাতী,— তুমি যে এই কথা বৃঝিতে পারিয়াছ, তাহাতে শামাদের প্রচুর মানন্দ বর্দ্ধিত হয়।

শ্রীধানে বাস করিয়া আমাদের ভজনোরতি হয় 🏠 শ্রীপ্রাম-

ভোগিগণও প্রিপ্রামে নাস করিবার অভিনয় করেন। তাঁহার।
জড় পুত্র, কলত্র, কলা ও নপ্ত প্রভিতির সক্ষরণ পাইবার ইছার
এবং তাহাদের মৃত্যুর পর ঐ বংশে যাহাতে স্ব্রভাগ বর্জন করিতে
পারেন, ভজ্জল ভগবান্ ও ভক্তগণের বিচারে দোব দর্শন করেন।
জাবশা তুমি পণ্ডিত ব্যক্তি—'শ্রীধানভোগ' ও 'শ্রীধামবাস'— এই
শব্দময়ের পার্থক্য ব্রিতে পার। ** প্রভু * প্রভু প্রম্ব শ্রীধামবাসী
শ্রীমঠবাসী ভগবছকাণ প্রীধান-ভোগ ও প্রীধান-সেবার পার্থকা
শ্রীযুক্ত ** বাবু প্রভৃতি ভক্তানুব ব্যক্তিগণকে বিশ্বদভাবে ব্রাইরা
দিতে পারেন। আমি যত শীল্র পারি, তথার গিয়া শ্রীমবিলাহরণনাট্যমন্দিরে প্রীধানভোগ ও শ্রীধানসেবার কথা আলোচনা করিব।
ঐ সভার শ্রীযুত **, শ্রীযুত **, শ্রীযুত ** মহাশ্রেণ উপস্থিত
থাকিলে আনন্দিত হইব।

শ্রীধানভোগি সম্প্রদায় অবশ্যই জানেন যে খ্রীধানবাসিগণের
চিত্তর্তি ঈশ্বর-দেবা-বিমুখ সাধারণ কর্মকাণ্ডীর চিত্তর্ত্তির সহিত্ত
সমান নহে। পূর্ব্বোক্ত শ্রেণীর (শ্রীধানবাসী) চিত্তর্ত্তিতে
প্রমার্থই জীবনের প্রয়োজন এবং ভোগা বা আগ্রিত জনগাণের প্রমার্থ-লাভের বাবস্থা করাই শ্রিধানবাসীর কর্ত্তবা।
তাহা ভূলিরা গিয়া পূর্বে মন্ডজপর চিত্তগত হিচার আন্যান করিয়া
মঠবাসিগণের ছিদ্যায়েয়ণ, ও বিন্দাবাদে বিমৃক্ত খার্কিলে
শ্রিতক্তিদেবীর প্রচিরণে অপ্রাধ্রপ্ত সংঘটিত হয়।

আমরা যথন জীধামে বাস করিতে আসি, তখন আশস্ত হই যে, জীধামে থাকিয়া আমরা নিজেরা ও আমাদের পরিজনবর্গ পরমাথ-পথের পথিক হইবে; অভক্তগণোচিত অন্তাভিলাব, কর্মফল-ভোগ ব্রন্যে বিলীন হইবার বাসনা থর্ব হইবে এবং ভক্তির স্বরূপ ব্রিতে পারিব। কিন্তু এমন স্থানে আসিবার অভিনয়ে মায়ার সংসারে পড়িয়া আবার পূর্ব-চিত্তর্ভি প্রবল করাইলে ভক্তি-রাজ্য হুইতে চিত্রদিবের জনা অবসর লাভ হুইবে।

ভক্ত গৃহত্বের হৃদয়ভাব ও মভাকের চিত্র্রির এক নহে। শ্রীধামবাসের মভিনেতৃগণ যদি দিবাজ্ঞান-লাভের পরিবর্ত্তে অজ্ঞতা পোষণ
করিয়া শ্রীধামাপরাধে ব্রতী হন, তাহা হুইলে শ্রীবাদের স্থাপূড়া,
পায়পাণব্রত ব্রহ্মচারীর দাদাই বাড়িয়া যাইবে।
ভক্তিলতা শুকাইয়া গিয়া বা কুঞ্জর-শুণ্ডের দারা বিশীর্ণ ইইয়া ভোগা
লাভ পূলা-প্রতিষ্ঠার মাশায় পরিণত হইবে। স্কুতরাং শ্রীধামবাসের মভিনেতৃগণের ও ভাঁচাদের মন্সরণকারিগণের পাদপদ্মে
মানার নিবেদন এই যে, তাঁহারা পূর্ব্বচিত্ত্র্তির অমঙ্গল লইয়া
শ্রীধানে বাদ না করেন; কারণ, ভাহা হইলে তাঁহাদের কুলিয়ার
বৈক্ষব-নিন্দকের সঙ্গই প্রার্থনীয় হইবে।

শ্রীধাম-ভোগের বাসনা অন্তরে পোষণ করিয়া বাহিরে প্রীধাম-বাসের ছলনা ধর্ম, অর্থ, কাম ও মোক্ষের প্রয়াসী অভক্তগণেই শোভা পায়। শ্রীধাম-বাসের অভিনেতার এরূপ ছপ্রবৃত্তি আগ্নেয়গিরির ন্যায় উথিত সইলে আমাদের ক্যায় ছর্বল প্রাণী তাদৃশ বিষয়ীর সঙ্গ হইতে শতসহস্র যোজন দ্রে থাকিবে। কেন না, গৌরস্থলর বলিয়াছেন, "সন্দর্শনং বিষয়িনামথ যোষিভাঞ্চ হা হস্ত হস্ত বিষভক্ষণতোহপ্য-সাধু।" আমরা এই শিক্ষা হইতে বিপথগামী হইতে পারিব না।

গৃত্ত্ততপ্রশোর উৎস উভারাভর প্রবল করিবার যাহাদের

প্রমাস এবং বিষয়-বিষে ঘাঁহার। জর্জনিত হইয়া হছমিগুলে' সাজিয়াছেন, তাঁহাদের সঙ্গ প্রাধাম-বাসিগণ কোন দিনই প্রার্থনা করেন না। কিন্ত যে-সকল ব্যক্তি হরিভাগনে অনুরাগী ও কৃষ্ণগৃহপ্রয়ো অবস্থিত, তাঁহাদের চরণরেণুপ্রার্থী হইয়া তাঁহাদের সেবা করিবার জনা প্রভাক মঠবাসীর বাঞাপ্রবল হওয়াই আবশাক।

গ্রীধাম-মায়াপুরের মঠবাদী ও গৃহস্থ ভক্তগণের একমাত্র দেবা গৌরস্থন্দর ও গৌংস্ক্রের নিঞ্জ-জনগণ। তাঁহাদের প্রতি যাহারা বীতশ্রদ্ধ, তাহাদের ভোগ্য অবিবেচনারূপ আগ্নেহগিহির শিখার একটা মাপ হওয়া আবশাক। সেই তালিকা সংগৃহীত হইলে ভক্ত-জনসাধারণ তাহাদিগকে তাহাদের প্রাপা বৃঝাইয়া দিয়া স্থভোগ্য ভূমিকায় পাঠাইয়া দিতে পারেন। মঠবাদিগণ ভিক্ষার ঝুলি হাতে করিয়া লইয়া জ্রীধামবাসের অভিনেতা ভোগিগণের বাহিত অর্থ পুনঃ প্রদান-কল্পে ভিক্ষা আরম্ভ করিবেন এবং তাহাদিগকে অমরাবতীর নন্দকাননে পৌছাইয়া দিবার গাড়ীভাড়াও দিবেন, সঙ্কল করিতেছেন। এই প্রবৃত্তির জঘন্য আদর্শের সম্ভাবনাশন্ধা আমার ক্যায় কুদ্রব্যক্তির অভিজ্ঞচিত্তে ক'এক বংসর পূর্বেই আসিয়াছিল। তথন আমরা পরলোকগত ম – নাথ ও সী – নাথ এবং বর্ত্তমানে শ্—নাথ প্রভৃতি নাথগণ সংসর্গে কিছু কিছু অবগতি লাভ করিয়াছি। কিন্তু এ নাথগণ হইতে আমরা চিরদিনই শতসহস্র মোজন দূরে বাস করিবার অভিলাষ রাখি

নিত্যাশীর্ঝাদক শ্রীসিদ্ধান্তসরম্বতী

वाङ्गिण्ड इतिङ्कतकातीत्र थाक विषात

শ্রীশ্রী ওলগোরাঙ্গৌ জয়ত:

শ্রীগৌড়ীয়মঠ, কলিকাতা ১৪ই শ্রাবণ, :৩৪২ ৩০শে জুন্সাই, ১৯৩৫

व्यथात्र-लक देवस्थानत आक्र-विवास हेलात्रः ।

স্নেচবিগ্রহেম্ব—

একাদশ দিবসে শ্রীমধ্বগোড়ীয় মঠে শ্রদ্ধা-পূর্বক ভগবলৈবেগ স্বধামলন শ্রীযুক্ত স্থ—প্রভুকে দিবেন এবং পাঁচ জন বৈঞ্চবের সেবা করাইবেন। লৌকিক শ্রাদ্ধ পুত্র বা Proxyর দ্বারা করাইতে আপনারা কোন আপত্তি করিবেন না। স্থ—প্রভুর পুত্র এখন নাবালক, তারপর লৌকিক সমাজও কিছু পরিবর্ত্তিত হইয়া গুদ্ধ হয় নাই। তিনি নিজে শুদ্ধভক্ত ছিলেন বলিয়া আপনারাই মহা— প্রসাদ শ্রদ্ধা-পূক্র ক প্রদান করিবেন। স্মার্তমতে ভাঁহার শ্রাদ্ধে স্থাপনারা বাধাও দিবেন না। আপনার বস্তার দিনের কথা ঠিক হইলে জানাইব। নব বনের প্রবন্ধের বিষয় অতি শাম্মই ঠিক হইয়া লিখিত হইবে ও ছাপা হইবে। সুযোগ মত 'জয়খ্রী''র কার্য্যে কিছু অগ্রসর হইতে পারি।

> নিত্যাশীর্মাদক শ্রাসিম্নাম্ভসরম্বতী

বিমুখতার বিবর্ত্ত

শ্রীশ্রীগুরুগৌরাঙ্গৌ জয়তঃ

শ্রীএকায়ন মঠ.
হংসক্ষেত্র
১৯শে শ্রাবণ, ১৩৪২
৪ঠা আগন্তী, ১৯৩৫

ত্ব:সঙ্গ পরিত্যাগ ও সাধুর আশ্রয় গ্রহণ—সাধকের প্রতি উপদেশ—কলির প্রভাব।

স্নেহবিগ্রহেষু—

তৃমি আপাতত: উহার সহিত বাকালাপ করিবে না। শাস্ত্র বলেন,
—হঃসঙ্গ পরিহার-পূর্বক সাধুর আশ্রয় গ্রহণ করা কর্ত্তবা। যাহারা
জাসাধু র্ত্তিকে সাধুর্ত্তি বলিয়া জন্ম বার, তাহারা কামারকে
ইম্পাত ফার্কি দিবার ন্যায় জানুনিধার মধ্যেই পড়িবে। ত্রু

লোকের আলোচনার দরকার নাই। তবে শ্রীহরি গুরু-বৈষ্ণব সেবা করিতে গোলে অঘ-বক-রাবণাদির কথা আসিয়া পড়ে। যাহা হউক সমস্তই ভগবানের পরীক্ষা। কুমুমসরোবরের * * দাসের শিষাক্রবের নিকট হইতে এইরূপ অবৈষ্ণবভা আশা করি নাই। বাহা হউক, কাল কলি, সমস্তই সম্ভব!

> নিত্যাশীর্ঝাদক শ্রীসিদ্ধান্তসরম্বতী

°চিত্রভাব, চিত্রগুণ, চিত্রব্যবহার°

শ্রীশ্রীগুরুগৌরাকৌ ভয়ত:

শ্রীব্রজস্বানন্দ-সুখদকুজ পোঃ রাধাকুণ্ড ২৯শে আম্বিন, ১৩৪২ ১৬ই অক্টোবর, ১৯৩৫

চিত্রভাব, চিত্রগুণ, চিত্রব্যবহার—গৌরভক্তভাব—জড়বিলাসী ও গোপ-বিলাসী।

প্রিয় # #,

ভোষাকে আজকার এখানকার air-mailএ পত্র দিয়াছি। আর এই পত্র কলিকাতা হইতে যে airmail যাইবে, তাহাতে দিবার জন্ম professor বাবুর হস্তে কলিকাতা পাঠাইতেছি। তাঁহার কলেজ ১৯শে তারিখে খুলিতেছে স্ক্তরাং ইহাই এখান হইতে যাইবার শেষ দিন।

তৃমি "অচিন্তা অন্তুত কৃষ্ণচৈতগুবিহার। চিত্রভাব, চিত্রগুণ. চিত্র ব্যবহার"—এই পালের অর্থ জানিতে চাহিয়াছ। বিস্তৃতভাবে গৌড়ীয়ে ইহার আলোচনা যথাকালে দেখিতে পাইবে। প্রভূতগ্ব— মহাপ্রভূ, নিত্যানন্দ ও অদৈত। ইহারা যুগপং ভক্তভাব-অঙ্গীকার-লীলায় একজন চারি প্রকার ভক্তভাব, অপর জন তিন প্রকার ভক্ত-ভাব অপর জন ছই প্রকার ভক্তভাব, গ্রহণ করিয়া ব্রজনীলার পরিবর্ত্তে গৌড়ে লীলা প্রদর্শন করিয়াছেন।

শ্রীটেডতাদের যদিও চারি প্রকার ভক্তভাবে স্বীয় উলার্য্য লীলা দেখাইয়াছেন, ভথাপি তিনি কৃষ্ণ মর্থাং সেবা — ভক্তমাত্র নংহন। ভক্তশক্তি গদাধর মধুর রভির ভাবযুক্ত ও মধুর-রদাশ্রিত। ভিনি গ্রীচিতপ্রের অনুগ। শ্রীনিত্যানন্দের মনুগ গৌরীশাসাদি স্থাগণ স্থারসাঞ্জিত শ্রীটেতকোর সেবক—শুদ্ধভক্ত শ্রেণীর অন্তর্গত : অন্তরঙ্গ ভক্ত বলিয়া ভাঁহাদের প্রসিদ্ধি নাই। খ্রীগদাধর, খ্রীদামোদরস্বরূপ ও শ্রীরামানন্দ প্রভৃতি মন্তরঙ্গ ভক্ত এবং শ্রীজগুরানন্দ, শ্রীবক্রেখর প্রভৃতি গৌরবমিশ্র অন্তরক ভক্তের ন্মোধিক হনুগামী। জীকপ-গোস্বামী প্রভৃতি মধুর-রসের কৃষ্ণ-লীলায় অভ্যক্ষ ভক্তগণ ব্রজ্ব সীর ভাবানুগতো লীলা-প্রচারকারী, জ্রীতৈততের প্রিয় সেবকসূত্রে প্রেম-মহী সেবাম্য়ী জ্রীরাধিকার সেবাপর অগ্রহ ভক্ত। জ্রাগৌর-লীলার সেই সকল গোপী বিষয়-বিগ্রহের পরিচ্ছ্যায় ভক্তভাব অঙ্গীকার করিয়া পুরুষ-শরীর দেখাইয়াছিলেন। খ্রীকৃষ্ণ সীয় ভক্তভাব অর্থাৎ জীবাধিকার ভাব হইতে কান্তি পর্যান্ত অঙ্গীকার কবায় শাম-ম্বভাবের ও শাামাকৃতির সকলগুলি আর্ত করিয়াছিলেন। এই আবরণটা অচিৎশক্তির আবরণী ও বিক্ষেপাত্মিকা-বিচারে প্রতি-ষ্ঠিত নহে। পরা চিচ্ছক্তির ভাবাতিশযো চিচ্ছক্তিমান সদৃষ্টি-বিগ্রহ কুঞ্কে আবরণ করিতে সমর্থ হইয়াছেন। একয় ৩০৪ স খ্যায় সেই গৌর, সেই ভক্ত বিপ্রলম্ভ-বিচার বিস্তার করিয়া কৃষ্ণ ও গোণী হইতে আপাতদর্শনে প্রম বিরোধ স্থাপন করিয়াছে। স্ত্রাং ইহা জ ড়চিন্তার সভীত অচিন্তালীলা – জড়বৃদ্ধির সূত্র্ম। ভগবান সর্ব-শাক্তিমান হওয়ায় সকল শক্তি সকলের চিস্তার অন্তর্গত নহেন বলিয়া তিনি অচিন্তাশক্তিমান্। তিনি সকল শাক্তর পরিণতি প্রকাশ করেন না বলিয়া অভুত। য্বন প্রকাশ করেন, তথনই প্রীকৃষ্টেতেল-বিহারে সেই মচিন্তার ও মড়ুত্ব মর্থাং মাশ্চর্যাত। প্রকাশিত হয় তব্দ্বসূত্র পুক্ষ-দেহ প্রকাশে আশ্রয়ের ভাব অঙ্গীকার আশ্রহাের বিষয়। জড়গুণের বিচার আশ্রয় না করিয়া ভক্তি ও প্রেমার চিদ্ গুণ প্রকাশ করিয়াছেন বলিয়া তিনি চিত্রগুণ। জাগতিক আয়-ম্বসায়-বাবহারে উদাসীন হইয়া ব্রজের নির্মাল প্রেম আপামর সাধারণে বিতরণ করায় নামপ্রেম-প্রচার-মূথে তাঁহার ব্যবহার অত্যাশ্রহ্যাজনক নামভঙ্গনকারিগণেরই উৎক্রান্ত দশায় পর্মচমংকার্ময়ী বিচিত্রতা লভ্য হয়। 'তর্কে ইহা জানে যেই সেই ছুরাচার' অর্থাং জড় (mundane logic) আশ্রয় করিয়া ইহাকে জড় বিহারের inference এ logical fallacyর মধ্যে আবদ্ধ করিলে ভাহার কুন্তীপাক-নরক অবশ্যস্তাবী।

অচিন্তাভেদাভেদ-বিচারে উদাসীন ব্যক্তিগণ প্রাকৃষ্ণের প্রাচিতনালীলা এবং প্রাগৌরসুন্দরের কৃষ্ণলীলা বুরিতে অসমর্থ হওয়ায় প্রীকবিরাজ গোসামী উক্ত ভাব-শব্দটীর দারা তর্ক নিরাস করিয়াছেন। 'শ্যামের' পরিবর্ত্তে গৌর, ''বংশীমুখ'' এর পরিবর্ত্তে সংস্কারযুক্ত দিজ, ''গোপবিলাসী''র পরিবর্ত্তে সন্ন্যাসী। জড়বিলাসী ও গোপবিলাসীর মধ্যে ভেদ আছে। জড় সন্ন্যাসী অর্থাং কর্ম্মপথের বা জ্ঞানপথের সন্নাসী জড়ত্যাগে অসমর্থ গোপগণ যে বিলাসীর সেবা করেন, সেই বিলাস আধ্যক্ষিক জড়েন্দ্রিয়বিলাস নহেন। এই সকল বিরোধ বাস্তবিকই স্কুর্কোধ্য।

> নিত্যাশীর্মাদক শ্রীসিদ্ধান্তসরম্বত্তী

गृशी अ सर्वतामीत जार्थत वावशात

প্রীপ্রী গুরুগোরাসে ছয়তঃ

औरशोषीय मर्ठ, কলিকাতা २৯८म कार्तिक, ১०८२ ১৫ই नएडग्रज, ১৯৩৫

অর্থ-ব্যয়-সম্বন্ধে গৃহস্থ ভক্তগণের প্রতি উপদেশ— সহাগুণসম্পন্ন হওয়। মঠ-ৰাদিগণের প্রধান কৃত্য-মঠসেবকগণের বৈশিষ্ট্য-গৃহস্থগণের কৃষ্ণ বা ক্রফভক্ত-বঞ্চনার কারণ।

স্নেহবিগ্রহেম্—

তোমার পত্র পাইলাম। প্রীযুক্ত ভক্তিশাস্ত্রী মহোপদেশক মহাশ-য়ের পত্রও পাইয়াছি। ভোমার শরীরের যথোপধোগী বল লাভ কর নাই, জানিলাম। আরও কিছুদিন কবিরাজ মহাশয়ের ঔষধ বাবহার করিয়া দেখ।

আমি গতকল্য গয়া হইতে কলিকাতা ফিরিয়াছি। দিল্লী ও গয়'-মঠের উৎসব ও প্রতিষ্ঠা মঙ্গলমত সমাপন ইইয়াছে। ভোমার সেবে:-নুখতা পাটনার ভক্তগণ শৃতমুখে গান করিয়াছেন। ম * * এর ভক্তগণ সেরপ আদর করেন নাই, জানিলাম। * * ও * * উভয় স্থানের গৃহস্থ ভক্তগণ হরিদেবার উদ্দেশ্যে মঠবাসী ব্রহ্মচারী ও সন্মাসিগণের স্থায় উপার্জনের অংশের শতকরা শতাংশ হরিদেবায়

দিতে পারেন না, ইহা তাহারা জানেন; তজ্জ্ঞ যদি তাঁহারা অধি-কাংশ বিত্ত মঠদেবার পরিবর্ত্তে গৃহদেবায় ব্যয় করেন তাহা ২ইলে োহা ত্রন্সাচারী বা সন্ন্যাসিগণের ছঃখিত হইবার বিষয় নতে। উগারাও যখন মঠবাদী বা সন্ন্যাদী হইয়া স্বস্থ উপার্জনের সমস্ত দিতে থাকিবেন, তথন উহাদিগকেও সেকালে গৃহস্থগণ নিন্দা করিবেন, জানিবে। অনেক গৃহস্থের মঠের উদ্দেশ্যে অর্থ দিতে কট্ট বলিয়া তাঁহারা অকিঞ্চনগণের দোষ দেখিয়া থাকেন। তাঁহারাও নঠবাদী হইলে নিজ নিজ দোষ দেখিতে পাইবেন। মঠবাদী না হওয়া পর্যান্ত মঠবাসীর দোষ দেখা স্বাভাবিক। সহা করিতে শেখা মঠবাসীর প্রপ্রান কার্য্য। গৃহস্থগণ উপার্জন করেন। ত কুগৃহস্থগণের উপার্জিত বিত্তের সর্ব্বাংশ হরিসেবাময়। তাহাই গৌড়ীয়মঠের সেবকগণের বৈশিষ্টা। গৃহস্থগণ ভগবৎসেবায় আংশিক দিয়া অবিকাংশ নিজ-দেবায় ও মঠবিরোধীর সেবায় ব্যয় করিতে ভালবাদেন। স্কুতরাং গৃহপাল্যগণের স্থুখ-স্বাচ্ছন্দ্যদানমুখে কুঞ্চ বা কুঞ্ছক্ত-বঞ্চনা স্বাভাবিক।

> নিত্যাশীর্বাদক ু শ্রীসিদ্ধান্তসনম্বতী

मकालंडे भवभारतत याजी

জী জী গুরুগোরাকো জয়তঃ

প্রীচৈতক্সমঠ শ্রীধাম-মায়াপুর, নদীয়া ৮ই মাৰ ১৩৪২ ১লা ফেফেয়ারী ১৯৩৬

ছিঃগই এই অনিত্য সংসাবের পরিণাম—নিভাগামে গ্রমনকারিগণের কোন ক্লেন নাই।

ন্নেহবিগ্ৰহেষ্—

আপনার ২৭শে ভাত্যারী ত বিখের কার্চে আগনার অগ্রজ্ব আমাদের প্রার্ক্তাপদ ডাঃ * * * মহাশহের অকস্মাং দেহরক্ষার কথা শুনিয়া মর্মাহত হইলাম। বিশেষতঃ জননী ঠাকুরাণী এখন এই বন্ধা বয়দে শোকে অভিভূত হইবেন, ইহা স্বাভাবিক। তিনি চিরদিনই ভগবানকে ডাভিয়া থাকেন। সকলেই একে একে সেই ভগবদ্দ্রাজ্যে ঘাইবার জন্য প্রস্তুত হুইতেছি। যাহাকে ভগবান্ অগ্রেডাকেন, তিনি অগ্রে যাইয়া পথ প্রদর্শন করেন।

পরম শ্রদ্ধান্পদ * * * প্রভূর পত্তেও এই ছংখের কথা ও স্বধানগত
মহাত্মার সদগতির কথা জানিতে পারিলাম। আপনারা সকলেই
সম্প্রতি বিশেষ ছঃখে কাল্যাপন করিতেছেন, ইহাই ব্ঝিলাম। এই
অনিতা সংসারের এই পরিণাম। আপনি বুদ্ধিমান্ ব্যক্তি, যাহারা
নিত্যধামে গমন করেন, তাহাদের জন্ত শোকের কিছুই নাই,
তাহারা অনিতা জগতের সঙ্গে সংস্রব ভাগে করিয়া নিতাধামে গমন
করিয়াছেন। আপনাদের ক্লেশ আর ভাহাকে স্পর্শ করেনা
জানিবেন। ইতি—

নিত্যাশীর্বাদক প্রানিষ্কান্তসরস্বতী

হঃসন্ধত্যাগ ও সহিষ্ণৃতা

প্রীক্রিক্তরগোরাকো জয়ত:

শ্রীচৈতত্ত্ব ঠ শ্রীমায়াপুর, নদীয়া ১লা ফেব্রুয়ারী, ১৯৩৬ ১৮ই মাঘ, ১৩৪২

গুরু-বৈক্ষর-বিদ্বেষ করাই ভক্তিবিছেষিগণের শ্বভাব—পাপ হদর ব্যক্তিগণের মন্বল-প্রার্থনা বিহিত—ভক্তজোহাচরণের ফল পাপপঙ্গে নিমজ্জন। মেহবিত্রহেযু—

তোমার ২১।১।৩৬ তারিখের কার্ড পাইয়াছিলাম। অগুও ডাঃ

* * * মহাশয়ের নামে কার্ড দেখিলাম। এখন হইতে নন্দগ্রামের

ঠিকানায় * * * * 'নদীয়া প্রকাশ' প্রেরিভ হইবে। কলিকাতার
গৌড়ীয়মঠের ঠিকানায়ও উহা জানান হইয়াছে। * *.

শ্রীযুক্ত * * বাবাজী মহাশয়ের পত্রে জানা যায় যে, স্থানীয় * *
কর্ম্মচারিগণের মত্যাচার তথায় মারস্ত হইয়াছে। ভক্তি বিদ্বেষী
বিষয়িগণ সর্বদাই তাহাদের নিজ নিজ থেয়াল অনুসারে দৌর।আ
করিবে। আমরা তাহা সহ্য করিয়া পৃথক্ত থাকিব।

ভগবান্ শ্রীগৌরস্থলরের বাণী ব্রজমগুলে প্রচারিত হইলে পাপ-হাদয় ব্যক্তিগণ নিজ-নিজ অমঙ্গল চইতে সাবধান হইবে। উহাদিগের মঙ্গল প্রার্থনা করিলে তাহারও অশাস্ত না হইয়া শাস্ত মূর্ত্তি ধারণ করিবে। শ্রাল বাস্থদেব দত্ত ঠাকুর জগতের সকলের হিতাকাজ্জা করিয়াছিলেন, তাহা ভূলিয়া গিয়া যে-সকল ব্যক্তি ভক্তশ্রোহাচরণ করে, তাহারা পাপাশক্ষে নিমজ্জিত হইবে।

> নিত্যাশী**র্বা**দক শ্রীসিদ্ধান্তসব**ন্থতী**

গ্রীরূপ।নুগের চিত্তর্ত্তি

ত্রীত্রী গুড়গোরাকৌ জয়তঃ

শ্রীগোড়ীয় মঠ কলিকাভ। ৯ই অগ্রহায়ণ, ১৩৪২ ২৫শে নভেম্বর, ১৯৩৫

কৃষ্ণ প্রদান্ত শক্তি বাতীত সকলেই অসামর্থা—শুদ্ধভক্তিপথ-পরিত্যাগকারীর অংক্ষারবিমূচাত্মক লাত।

স্নেহৰিগ্ৰহেষু—

আপনার ১৬ই নভেম্বরের পত্র পাইলাম। কোনোপনিষদে লিপিবদ্ধ আছে যে. সর্বশক্তিমান্ ভগবানের নির্দিষ্ট শক্তি লাভ করিয়া আধিকারিক দেবগণ নিজ-নিজ শক্তির পরিচালনা করেন। আবার সেই শক্তি পুনগৃহীত হইলে তাহাদের নিজ-নিজ শক্তি থাকে না। প্রাক্রপান্বগ ভক্তগণ নিজ-শক্তির প্রতি আছা ছাপব না করিয়া আকর-স্থাবে সকল মহিমার আরোপ করেন। আমনরাও প্রাক্ত্রশান্তিনা, প্রাক্রপান্ত প্রাক্তর্মান উদ্দেশ্যেই সকল কার্য্যা করি। ভক্তিপথ ছাড়িয়া দিলে অহঙ্কার-বিস্চাত্মত্ব আমাদিগকে গ্রাস করে।

নিত্যাশীর্মাদক শ্রীসিদ্ধান্তসবম্বতী

जनगां जिला विजास जास सन

প্রাপ্রাক্তর প্রাক্তর প্রাক্তর

শ্রীরূপগোড়ীয় মঠ, এলাহাবাদ, ২৩শে পৌষ, ১৩৪২ ৮ই জান্ম্যারী, ১৯৩৬

কক্ষদেবা ব্যতীত ইতার অভিলাষ মন্দভাগ্যেব নিদর্শন—জীবের মঙ্গল-চেষ্টা বিষয়ে উপদেশ।

স্নেহবিগ্রহেধ্—

আপনার ১১ই পৌষ তারিখের পত্র পাইয়া তথাকার সকল সমাচার জানিলাম। তথানকার মঠের কিছু দেনা হইয়াছে, শুনি-য়াছি। একটুকু চেষ্টা করিলেই শোধ হইবে। আপনার নানাবিধ ক্রেশের কথা জানিয়া চিস্তিত রহিলাম। করণালয় শ্রীকৃষ্ণ-পাদপদ্ম আপনাকে অচিরেই ঐ সকল বিপদ হইতে মুক্ত করিবেন।

প্রয়ানের পারমার্থিক-প্রদর্শনী গতকলা উন্মৃক্ত হইয়াছে। আমি
অন্ত সন্ধ্যায় কলিকাভায় যাত্রা করিব, স্থির করিয়াছি। যাহাদের চিন্ত
কৃষ্ণপাদপদ্ম-সেবা হইতে অন্ত ইতর বস্ত অভিলাষ করে, তাহাদিগকে
প্রশংসা করা যায় না; উহা তাহাদের মন্দ ভাগ্যের বিষময় কলস্বরূপ। যাহাদের মঙ্গল বিলম্নে আসিবে, তাহাদের অকালপ্রাবস্থার ফল লাভবালরূপে গ্রহণ্টকরা থায় না। আপনি
উহাদের সহত্তে কোন চিন্তা করিবেন না।

নিত্যাশীর্বাদক **এ**সিদ্ধান্তসরম্বতী



শুদ্ধভক্তি-গ্রন্থ-সমূহ

नीपडागवङम् ऽमकक s•् २व कक ००	শ্ৰীল প্ৰভূপাৰ সরস্বতী ঠাকুর ৩০
ত্ম হাজ ৪৫ ' ৭ম হাজ ৩৫	रिखनधर्भ ७९-००
५म ऋस ४०-०० २म ऋस (यञ्जूष)	শ্রীমনাহাপ্রভুর শিকা ৫-০০
	अवनग्रवाज 8-00
>•म इस १९० १२म इस ७०-००	শ্ৰীশ্ৰীভাগৰতাৰ্কমনীচিমালা ৩০-০০
শ্রীভক্তিরদামৃওদিল্ল্ ৪৫-০০	একাদশীৰত মাহান্ত্য ৬-০০
শ্ৰীক্ষপ্ৰেমভৱন্দিণী ৫০-০০	মহাজন-চরিতকথা ৪-০০
শ্রীমন্তগণলীতা ৩০-০০	
(श्यमल्यूरे, गीं जि-अवावनी २-००, १९	ছোটদের সচিত্র চৈতবালীলা ৫-০০
শীহরিনামামত ব্যাকরণম্ ৫০-০০	
खकर श्रे ७-••	শ্রীভগবৎসন্দর্ভ: ৫০-০০
শ্রীল ভক্তি বিনোদ ঠাকুর ৩-০০	উপদেশামৃত [টীকা ও অসুবাদসহ] ৩
बीबीन थन्नात्त्र उन्तिमाम् ७०	শ্ৰীশিক্ষাষ্টক [টীকা ও অহুবাদসহ] ৩
শ্রীকেদারনাথ দত্ত ৩০-০০	চিত্রে নবধীপ ৬-০০
শ্রীডজন-রহস্থ ৫-০০	শ্রীহরিনামচিন্তামণি ৫-০٠
उर्वादिक, उरुख, बाम्राय-स्ब ७०	
और छ स छ सा मा अभ मा अभ व व ने न क क म द	
শ্ৰীনবহীপৰাম ৩-৫০	শ্রীচৈতগুশিক্ষামৃত ৩০
ক্ষকৰ্মতম ৫-০০	বিলাপকুত্বমাঞ্চল ৪-০০
শরণাগতি ২-০০ গীতাবলী ২-০০	প্রেমবিবর্ত ৪-০০
গীতমালা ১-৫०, कला। विद्यालक ১-৫०	গৌড়ীয় দর্শনে পরমার্থের আলোক ৩০
माधककर्श्वमाना (३२म मश्चत्व) १०००	बीबीशोब किरमात नीनामुक नहती a
শ্রীকৃষ্ণদংহিতা ৭-০০	खीदाधारमाविन्य-खनावनी ७-०.
८गोड़ीवकर्श्रहाव २०-००	গৌড়ীয় বার্ষিক ভিকা ২০-০০
শীনদ্বীপধাম-পরিক্রমা-খণ্ড ৫-০০	শ্রীনবদ্বীপ পশ্লিকা ৬-০০
প্ৰীৱশ্বদংহিতা ৬-০০	প্রভূপাদের প্রাবলী ১ম ২য় ৩য়
मर्दकियामात-मीलिका ३०-००	8-00 5-00 500

প্রাপ্তিস্থান — **ত্রীটৈডভামর্চ**, পোঃ শ্রীমারাপুর, জেলা নদীরা। শ্রীটেডভা বিসার্চ ইনষ্টিটেউট্, ৭০-বি রাসবিহারী এভিনিউ, কলিকাতা-২৬।